

WHISKEY LIKE WATER

Coreógrafa: Michelle Wright

Descripción: 32 Counts, 2 paredes, Linedance nivel Beginner, No TAG, No Restarts.

Música: "Missing you" de Frank Walker, Nate Smith Intro: 16 Counts, Inicio de la letra, (después de la batería).

"I can feel it" de Kane Brown

Traducido por: Maria Rovira Porta

DESCRIPCIÓN PASOS

1-8: K STEP

- 1-2 Paso PD delante diagonal derecha, marcar punta PI al lado del PD,
- 3-4 Paso PI detrás diagonal izquierda, marcar punta PD al lado del PI,
- 5-6 Paso PD detrás diagonal derecha, marcar punta PI al lado del PD,
- 7-8 Paso PI delante diagonal izquierda, marcar punta PD al lado del PI.

9-16: R&L Heel, Touch, Slide

- 1-2 Marcar talon PD delante, marcar punta PD al lado del PI,
- 3-4 Paso PD largo a la derecha, arrastrar punta PI al lado del PD,
- 5-6 Marcar talon PI delante, marcar punta PI al lado del PD,
- 7-8 Paso PI largo a la izquierda, arrastrar punta PD al lado del PI.

17-24: ¼ PIVOT WITH HIP ROLL X2, JAZZ BOX CROSS

- 1-2 Paso PD delante, realizar ¼ de vuelta a la izq. pasar peso al PI, girando la cadera en el sentido contrario a las agujas del reloj, (9:00)
- 3-4 Paso PD delante, realizar ¼ de vuelta a la izq. pasar peso al PI, girando la cadera en el sentido contrario a las agujas del reloj, (6:00)
- 5-6 Paso PD cruzar por delante del PI, paso PI detrás,
- 7-8 Paso PD a la derecha, paso PI delante PD.

25-32: R&L DOUBLE HIP BUMPS, HEEL SWITCHES, DOUBLE CLAP

- 1-2 Paso PD a la derecha golpeando cadera derecha dos veces,
- 3-4 Devolver peso PI golpeando cadera Izquierda dos veces,
- 5&6 Marcar talon PD delante, paso PD al lado del PI, marcar talon PI delante, paso PI al lado del PD,
- 7&8 Marcar talon PD delante, hacemos dos palmadas

VOLVER A EMPEZAR