

WATCHA GOT 4 ME

Coreógrafo: Guyton Mundy (USA) & Rhoda Lai (CAN)
Descripción: 32 counts, 4 Paredes, Nivel Intermediate
Música: "Forever Glow" de Outasight. Intro 24 counts, 12" aprox.
Hoja traducida por Toni Garcia

DESCRIPCION PASOS

1-8: Walk Forward R-L, R Side Rock, R Ball, L Side Lunge Recover, 1/8 L L Coaster Step, R Fwd

- 1-2 Paso D delante, Paso I delante
- 3&4 Rock D a la derecha, Recover sobre I, Paso con el Ball D tras I
- 4-5 Lunge con I a la izquierda, Recover sobre D.
- 6&7 1/8 a la izquierda con paso atrás con I, Paso D junto a I, Paso I delante (10.30)
- 8 Paso D delante

9-16: 3/8 Diamond Fallaway, L Fwd, R Kick Step Lock Step, L Kick Step R Touch Behind

- 1&2 Cross I sobre D, Paso D atrás, 1/8 a la izquierda con paso I atrás. (9.00)
- 3&4 Paso D atrás, 1/4 a la izquierda con paso I a la izquierda, Paso D delante. (6.00)
- 5 Paso I delante,
- 6&7& Kick D delante, Paso D en diagonal derecha delante, Paso I tras D, Paso D delante.
- 8&1 Kick I delante, Paso I en diagonal izquierda delante, Touch con D tras I haciendo snaps con los dedos.

17-24: R Side Rock 1/4 L Recover Flick, R Step Fwd, L Press Fwd Recover, L Coaster Step

- 2-4 Rock D a la derecha, 1/4 a la izquierda haciendo Recover sobre I y Flick con D tras I, Paso D delante (3.00)
- 5-6 Press con I delante empujando la cadera hacia delante, Recover sobre D empujando la cadera hacia atrás.
- 7&8 Paso I atrás, Paso D junto a I, Paso D delante,

25-32: Jazz Box 1/4 R, Jazz Box 1/4 R

- 1-4 Cross D sobre I, 1/4 a la derecha con paso I atrás, Paso D a la derecha, Paso I ligeramente delante. (6.00)

Movimientos de Manos:

- 1-2 *Mano D a la mejilla derecha, Mano I a la mejilla izquierda*
- 3-4 *Mano D frente al hombro derecho con la palma hacia abajo, Giramos la palma hacia arriba*

- 5-8 Cross D sobre I, 1/4 a la derecha con paso I atrás, Paso D a la derecha, Paso I ligeramente delante. (9.00)

Styling:

- 5 *Subimos hombro izquierdo y bajamos hombro derecho*
- & *Subimos hombro derecho y bajamos hombro izquierdo*
- 6&7&8& *Repetimos 5& tres veces*

VOLVER A EMPEZAR