

TOO LATE

Coreógrafo: Barry Arbeider & Rose Gillespie

Descripción: 32 counts, 2 paredes (TAG hace que sean 4 paredes), Linedance nivel Intermediate, Motion: Smooth Música sugerida: "Apologise" – Timbaland feat. One Republic (Night Club 2 Step, 118 Bpm)

Fuente de información: Rose Gillespie

Traducción hecha por: Gemma Golobardes

DESCRIPCIÓN DE LOS PASOS

1–8: ¼ TURN LEFT, ROCK, RECOVER, ½ TURN RIGHT, ROCK, RECOVER, ¼ TURN LEFT, ROCK, RECOVER, ½ TURN RIGHT, STEP FORWARD

- 1 Gira ¼ de vuelta a la izquierda y paso delante PI
- 2 Rock delante PD
- & Recuperar el peso detrás sobre el PI
- 3 Gira ½ vuelta a la derecha y paso delante PD
- 4 Rock delante PI
- & Recuperar el peso detrás sobre el PD
- 5 Gira ¼ de vuelta a la izquierda y paso delante PI
- 6 Rock delante sobre el PD
- & Recuperar el peso detrás sobre el PI
- 7 Gira ½ vuelta a la derecha y paso delante PD
- 8 Paso delante PI

9–16: STEP FORWARD RIGHT, STEP TURN, PASSÉ, DEVELOPÉ, WALK, WALK, CROSS ROCK, SIDE STEP

- 1 Paso delante PD
- 2 Paso delante PI
- & Gira ½ vuelta derecha, dejando el peso sobre el PI que queda detrás
- 3 Passé PD (pie D a la altura de la rodilla izquierda)
- 4 Developé delante PD (estirar la pierna delante mínimo 25% altura)
- 5 Paso delante PD
- 6 Paso delante PI
- 7 Cross rock PD por delante del PI
- & Recuperar el peso sobre el PI
- 8 Paso al lado PD

17–24: ¼ TURN LEFT, STEP TURN, RONDÉ, TOUCH, SIDE STEP, ROCK, RECOVER, ¼ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT

- 1 Gira ¼ de vuelta a la izquierda y paso delante PI
- 2 Paso delante PD
- & Gira ½ vuelta a la izquierda y paso delante PI
- 3 Rondé PD (3/4 v. izquierda)
- 4 Touch PD lado derecho
- 5 Paso al lado PD
- 6 Rock detrás sobre el PI
- & Recuperar el peso delante PD
- 7 Gira ¼ de vuelta a la derecha y paso detrás PI
- 8 Gira ½ vuelta a la derecha y paso delante PD

RESTART: Aquí en el count 24 de la 2ª pared REINICIAR la coreografía.

25 - 32 SIDE STEP, ROCK, RECOVER, ¼ TURN LEFT, ½ TURN LEFT, CHAINÉ TURN 2X, SIDE STEP, ROCK, RECOVER

- 1 Paso al lado PI
- 2 Rock detrás PD
- & Recuperar el peso delante sobre el PI
- 3 Gira ¼ de vuelta a la izquierda y paso detrás PD
- 4 Gira ½ vuelta a la izquierda y paso delante PI
- & PD al lado del PI, full turn a la izquierda, (giramos sobre el PI = eje)
- 5 Paso delante PI
- & PD al lado del PI, full turn a la izquierda, (giramos sobre el PI = eje)
- 6 Paso delante PI
- 7 Paso al lado PD
- 8 Rock detrás sobre el PI
- & Recuperar el peso delante sobre el PD

TAG:

DESPUES DE LA 4ª PARED "TAG" DE 2 COUNTS.

- 1 Paso al lado PI, sway (balanceo) cadera a la izquierda
- 2 Cambiar el peso sobre pie derecho, sway cadera derecha

QUE DISFRUTEIS!!!