

## THEM BOOTS

Coreógrafas: Anna Szymanski (USA) & Jo Thompson Szymanski (USA)-Septiembre 2022  
Descripción: 32 counts, 4 Paredes, Nivel: Intermediate. 2 Restarts, paredes 4 y 7  
Música: "Them Boots" Dusty Black. Intro: 16 counts  
Hoja traducida por Laura Nanclares

### DESCRIPCION PASOS

#### **1-8: KICK & LOCK & STEP, SLIDE/LOCK/KNEE POP, SIDE, CROSS, COASTER CROSS**

- 1&2& Patada pie derecho hacia la diagonal derecha (1); Paso delante pie derecho hacia la diagonal derecha (&); Lock pie izquierdo detrás del derecho (2); Paso delante pie derecho hacia la diagonal derecha (&)  
3-4 Paso pie izquierdo delante hacia la diagonal izquierda (3); Deslizar el pie derecho hasta posición lock detrás del pie izquierdo, doblando al mismo tiempo la rodilla izquierda manteniendo la almohadilla del pie derecho en el suelo (4)  
5-6 Paso pie izquierdo a la izquierda (5); Cross pie derecho por delante del izquierdo (6)  
7&8 Paso atrás pie izquierdo (7); Paso pie derecho al lado del izquierdo (&); Cross pie izquierdo por delante del derecho (8)

#### **9-16: CHASSE RIGHT, ¼ TURN L CHASSE LEFT, HEEL GRIND % HEEL GRIND &**

- 1&2 Paso pie derecho a la derecha (1); Paso pie izquierdo al lado del derecho (&); Paso pie derecho a la derecha (2)  
3&4 ¼ vuelta a la izquierda con paso pie izquierdo a la izquierda (3); Paso pie dcho al lado del izquierdo (&); Paso pie izquierdo a la izquierda (4). 9:00  
5-6& Cross talón derecho por delante del pie izquierdo, dejando el peso en el talón y girando la punta del pie derecho hacia la derecha (5); Paso pie izquierdo a la izquierda (6); Paso pie derecho al lado del izquierdo (ligeramente atrás) (&)  
7-8& Cross talón izquierdo por delante del pie derecho, dejando el peso en el talón y girando la punta del pie izquierdo hacia la izquierda (7); Paso pie derecho a la derecha (8); Paso pie izquierdo al lado del derecho (ligeramente atrás) (&)

#### **17-24: CROSS, SIDE, SAILOR HEEL, & TOUCH & HEEL, & CROSS, SIDE**

- 1-2 Cross pie derecho sobre el izquierdo (1); Paso pie izquierdo a la izquierda (2)  
3&4 Paso pie derecho por detrás del izquierdo (3); Paso pie izquierdo a la izquierda (&); Touch talón derecho hacia la diagonal derecha (4)  
&5&6 Paso pie derecho al centro (&); Touch pie izquierdo al lado del derecho (5); Paso pie izdo a la izda (&); Touch talón derecho hacia la diagonal derecha (6)  
&7-8 Paso pie derecho al lado del izquierdo (ligeramente atrás) (&); Cross pie izquierdo por delante del derecho (7); Paso pie derecho a la derecha (8)

#### **25-32: SAILOR ¼ TURN L, TRIPLE FWD, ½ PIVOT TURN R, ¼ TURN R SIDE ROCK & STEP**

- 1&2 1/8 vuelta a la izquierda con paso pie izquierdo por detrás del derecho (1); 1/8 a la izquierda con paso pie derecho a la derecha (&); Paso pie izquierdo delante (2). 6:00  
3&4 Paso delante pie derecho (3); Paso pie izquierdo al lado del talón derecho (&); Paso delante pie derecho (4)  
5-6 Paso delante pie izquierdo (5); ½ vuelta a la derecha cambiando el peso al pie derecho (6) 12:00  
7&8 ¼ vuelta a la derecha con rock pie izquierdo a la izquierda (7); Recuperar el peso en pie derecho (&); paso (o stomp) pie izquierdo ligeramente cruzado sobre el derecho (8). 3:00

### **VOLVER A EMPEZAR**

#### **RESTARTS:**

- ✓ **PARED 4**, comienza a las 9:00, bailar hasta el count 16&, empezar mirando a las 6:00
- ✓ **PARED 7**, comienza a las 12:00, bailar hasta el count 16&, empezar mirando a las 9:00

#### **FINAL:**

La última pared empieza mirando a las 3:00, bailar hasta el count 16& (estarás mirando a las 12:00), y terminar con un stomp con el pie derecho por delante del pie izquierdo. ¡DISFRUTA!