

THE ROAD

Coreógrafo: Kti Torrella & Maria Rovira
Descripción: 32 counts, 2 paredes, Nivel Beginner
Música sugerida: "Hit the road Jack" de Thottle. Intro 5 counts
Hoja redactada por: Kti & Maria

DESCRIPCION PASOS

1-8:CHARLESTON STEPS, OUT-OUT-IN-IN

- 1-2 Touch Punta derecha delante, Paso detrás PD
- 3-4 Touch punta Izquierda detrás, Paso delante PI
- 5-6 Paso PD delante ligeramente a la derecha, Pas PI delante ligeramente a la izquierda
- 7-8 Paso PD detrás hacia el centro, Paso PI atrás al lado del derecho

9-16: STEP, POINT, STEP, POINT, JAZZ BOX

- 1-2 Paso delante PD, Point punta izquierda a la izquierda
- 3-4 Paso delante PI Point punta derecha a la derecha,
- 5-6 Cross PD por delante del izquierdo, Paso detrás PI
- 7-8 Paso derecha PD, Paso delante PI

17-24: R STEP, TOGETHER, TRIPLE STEP to the DIAGONAL, ¼ TURN and REPEAT with LEFT

Girando el cuerpo y desplazándose hacia la diagonal derecha (1:30):

- 1-2 Gira 1/8 a la izquierda y Paso derecha PD, Paso PI al lado del derecho
- 3&4 Paso derecha PD, Paso PI al lado del derecho, Paso derecha PD

Gira ¼ de vuelta a la izquierda (9:00), y Girando el cuerpo y desplazándose hacia la diagonal izquierda (7:30)

- 5-6 Paso izquierda PI, Paso PD al lado del izquierdo
- 7&8 Paso izquierda PI, Paso PD al lado del izquierdo, Paso izquierda PI

Mientras haces los pasos y triple laterales, con los brazos:

- 1-2-3&4 *levantar mano derecha arriba, levantar mano izquierda, las dos manos sacudir lateral derecho*
- 5-6-7&8 *mano izquierda extender delante, extender mano derecha, cruzar mano izquierda por encima de derecha, volver a posición delante y volver a cruzar mano derecha por encima de izquierda*

25-32: R STEP, TOGETHER, TRIPLE STEP to the DIAGONAL ¼ TURN WALKS and JUMP

Girando el cuerpo y desplazándose hacia la diagonal derecha (10:30):

- 1-2 Gira 1/8 a la izquierda y Paso derecha PD, Paso PI al lado del derecho
- 3&4 Paso derecha PD, Paso PI al lado del derecho, Paso derecha PD

Gira ¼ de vuelta a la izquierda mirando a la pared (6:00)

- 5-6-7 Tres pasos hacia delante PI-PD-PI
- 8 Salto ligeramente hacia delante con ambos pies

Mientras haces los pasos y triple laterales, con los brazos:

- 1-2-3&4 *levantar mano derecha arriba, levantar mano izquierda, las dos manos sacudir lateral derecho*
- 8 *palmada delante con las dos manos*

VOLVER A EMPEZAR

Tag

Después de la 6ª pared, mirando a las 12:00), hay un silencio musical en que solo se oye "Jack" varias veces donde realizaremos el siguiente Tag:

- 1-8: ½ TURN AND STOMP, HOLD WITH SNAPS, X 2
 - 1 Gira ½ vuelta a la izquierda sobre el PI y Stomp PD a la derecha (12:00)
 - 2-3-4 Hold SNAP MANO DERECHA ARRIBA, MEDIO Y ABAJO
 - 5 Gira ½ vuelta a la derecha sobre el PD y Stomp PI a la izquierda (6:00)
 - 6-7-8 Hold SNAP MANO IZQUIERDA ARRIBA, MEDIO Y ABAJO
- Y luego empieza de nuevo desde el count 1