



THE DRESS

Coreógrafo: Manel Abelenda y Carme Pomar

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Country&Linedance nivel Newcomer

Música: "Mama Don't Make Me Put On The Dress Again– **Trixie Mattel**

Intro: 16 Bpm: 112 2 Puentes y Ending

DESCRIPCION PASOS

1-8: Right Side Rock, Left Syncopated WEAVE, Left Side Rock , Right Syncopated WEAVE.

- 1 Rock pie derecho a la derecha
- 2 Recover pie izquierdo
- 3 Cross pie derecho por detrás del izquierdo
- & Pie izquierdo paso a la izquierda
- 4 Cross pie derecho delante del izquierdo
- 5 Rock pie izquierdo a la izquierda
- 6 Recover pie derecho
- 7 Cross pie izquierdo por detrás del derecho
- & Pie derecho paso a la derecha
- 8 Cross pie izquierdo delante del derecho

TAG

9-16: Triple Step Left, ½ Left Step, Triple Turn ½ Turn Right , Rock PD Back step PI

- 1 Paso hacia delante con el pie derecho
- & Paso hacia delante con el pie izquierdo al lado derecho
- 2 paso hacia delante con el pie derecho
- 3 Paso delante pie izquierdo
- 4 ½ vuelta derecha (06:00)
- 3 ¼ vuelta a la derecha, paso izquierda pie izquierda
- & Paso derecho al lado del izquierdo
- 4 ¼ vuelta a la derecha, paso detrás pie izquierdo
- 7 Rock pie derecho detras
- 8 Paso pie izquierdo

17-24 Step Right , Back Touch Left, Left Back Triple, Stomp Right, Hold ¼ Left Stomp Left, Hold

- 1 Paso pie derecho delante
- 2 Touch punta izquierdo detrás pie derecho
- 3 Paso atrás pie izquierdo
- & Paso atrás pie derecho, cerca del izquierdo
- 4 Paso atrás pie izquierdo
- 5 Stomp pie derecho
- 6 Pausa
- 7 Girar ¼ de vuelta haciendo stomp pie izquierdo (09:00)
- 8 Pausa

25-32 Vadeville Right & Left Syncopated, R-L Hell Switches, Scuff Right, Stomp up right

- 25 Cruzar el pie derecho por delante del izquierdo
- & Ligerito paso hacia atrás con el pie izquierdo en diagonal hacia la izquierda
- 26 Touch marcar talón del pie derecho ligeramente hacia delante
- & Paso pie derecho al lado pie izquierdo
- 27 Cruzar el pie izquierdo por delante del derecho
- & Ligerito paso hacia atrás con el pie derecho en diagonal hacia la derecha
- 28 Touch marcar talón del pie izquierdo ligeramente hacia delante
- & Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 29 Touch talón derecho adelante
- & Paso derecho al lado del pie izquierdo
- 30 Touch talón izquierdo adelante
- & Paso izquierdo al lado del pie derecho
- 31 Scuff pie derecho
- 32 Stomp up pie derecho

VOLVER A EMPEZAR

TAG

Al final de la 1ª pared (09:00) y 3ª pared (03:00) realizar siguientes pasos:

Rocking chair

- 1-2 Rock pie derecho delante , devolver peso pie izquierdo**
- 3-4 Rock pie derecho detrás , devolver peso pie izquierdo**



ENDING:

Al final de la novena pared,(09:00) repetir los últimos 8 pasos, añadiremos 4 paso mas

- 1 Cruzar el pie derecho por delante del izquierdo&
- & Ligerito paso hacia atrás con el pie izquierdo en diagonal hacia la izquierda
- 2 Touch marcar talón del pie derecho ligeramente hacia delante
- & Paso pie derecho al lado pie izquierdo
- 3 Cruzar el pie izquierdo por delante del derecho
- & Ligerito paso hacia atrás con el pie derecho en diagonal hacia la derecha
- 4 Touch marcar talón del pie izquierdo ligeramente hacia delante
- & Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 5 Touch talón derecho adelante
- & Paso derecho al lado del pie izquierdo
- 6 Touch talón izquierdo adelante
- & Paso izquierdo al lado del pie derecho
- 7 Scuff pie derecho
- 8 Stomp up pie derecho

- 9 Cruzar pie derecho por delante pie izquierdo
- 10 Realizar *una* spiral turn de $\frac{3}{4}$ hacia la izquierda, acabaremos mirando a las 12:00
- 11 Stomp pie derecho
- 12 Stomp pie derecho delante