

## TEXAS BLUE

Coreógrafo: Neus Iloveras (febrero 2022)

Descripción: 64 counts, 2 Paredes, Nivel Novice, 4 Restarts

Música: "Two Steppin' Texas Blue" de Joni Harms (Álbum : Cowgirl Dreams, 1998) Intro 32 beats

Hoja redactada por M<sup>a</sup> Jesús Osuna

### DESCRIPCION PASOS

Secuencia : intro - 64 - 48 - 48 - 64 - 32 - 48 - 64 - 64

#### **1-8 STEP LOCK STEP FWD DIAGONAL ( R ) - SCUFF ( L ) - STEP LOCK STEP FWD DIAGONAL - HOLD**

- 1-2 Paso hacia delante con PD en diagonal D, paso PI cruzado por detrás del PD ( 01.30 )
- 3-4 Paso hacia delante con PD en diagonal D, frotar talón I hacia delante
- 5-6 Paso hacia delante con I en diagonal I, paso PD cruzado por detrás del PI ( 10.30 )
- 7-8 Paso hacia delante con I en diagonal I, pausa

#### **9-16 PIVOT ½ TURN L - ½ TURN L - HOLD - SWEEP ( L ) - STEP BACK - SWEEP ( R ) - STEP BACK**

- 1-2 Paso hacia delante con PD, girar ½ vuelta hacia la izquierda
- 3-4 Girar ½ vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia atrás con PD, pausa
- 5-6 Resbalar PI hacia atrás dibujando un arco, paso hacia atrás con PI
- 7-8 Resbalar PD hacia atrás dibujando un arco, paso hacia atrás con PD

#### **17-24 SLOW COASTER STEP ( L ) - HOLD - DOUBLE KICK FWD ( R ) - STEP BACK - HOLD**

- 1-2 Paso hacia atrás con PI, paso PD al lado del PI
- 3-4 Paso hacia delante con PI, pausa
- 5-6 Dar dos patadas hacia delante con PD
- 7-8 Paso hacia atrás con PD, pausa

#### **25-32 SLOW COASTER STEP ( L ) - HOLD - ½ TURN L and LONG STEP BACK ( R ) - FLICK ( L ) - STOMP - HOLD**

- 1-2 Paso hacia atrás con PI, paso PD al lado del PI
- 3-4 Paso hacia delante con PI, pausa
- 5-6 Girar ½ vuelta hacia la izquierda dando un paso largo hacia atrás con PD, elevar talón I hacia atrás ( 06.00 )
- 7-8 Picar PI al lado del PD, pausa

- En la 5ª pared bailar hasta el tiempo 32 y volver a empezar mirando a las 12.00

#### **33-40 SWIVEL ONE FOOT TO R ( toe heel toe ) - HOLD - JAZZ BOX ending CROSS**

- 1-2 Desplazar punta del PD hacia la derecha, desplazar talón D hacia la derecha
- 3-4 Desplazar punta del PD hacia la derecha, pausa
- 5-6 Paso PI cruzado por delante del PD, paso hacia atrás con PD
- 7-8 Paso hacia la izquierda con PI, paso PD cruzado por delante del PI

#### **41-48 GRAPEVINE TO L ending CROSS - LONG SIDE ( L ) - FLICK ( R ) - STOMP - HOLD**

- 1-2 Paso hacia la izquierda con PI, paso PD cruzado por detrás del PI
- 3-4 Paso hacia la izquierda con PI, paso PD cruzado por delante del PI
- 5-6 Paso largo hacia la izquierda con PI, elevar talón D hacia atrás
- 7-8 Picar PD al lado del PI, pausa

- En la 2ª, 3ª y 6ª pared bailar hasta el tiempo 48 y volver a empezar mirando a las 06.00, 12.00 y 06.00 respectivamente

#### **49-56 KICK FWD ( R ) - STOMP - FLICK and SLAP ( L ) - STOMP UP - KICK FWD - STOMP - FLICK and SLAP ( R ) - STOMP UP**

- 1-2 Patada hacia delante con PD, picar PD al lado del PI
- 3-4 Elevar talón I hacia atrás y palmearlo con mano I, picar PI al lado del PD sin cambiar el peso
- 5-6 Patada hacia delante con PI, picar PI al lado del PD
- 7-8 Elevar talón D hacia atrás y palmearlo con mano D, picar PD al lado del PI sin cambiar el peso

#### **57-64 HEEL STRUTS ( R-L-R ) - STOMP ( L ) - HOLD**

- 1-2 Paso hacia delante con talón D, bajar PD
- 3-4 Paso hacia delante con talón I, bajar PI
- 5-6 Paso hacia delante con talón D, bajar PD
- 7-8 Picar PI al lado del PD, pausa

### **VOLVER A EMPEZAR**