

## TERRA BELLA HDB

Coreógrafo: CAR-MA Carolyn Corbet y M<sup>a</sup> José Balsalobre  
Descripción: 56 counts, 2 paredes, Contradance nivel Novice  
Música sugerida: "Hey Mama" de Terra Bella. Intro 24 counts  
Hoja redactada por: Carolyn Corbet y M<sup>a</sup> José

### DESCRIPCION PASOS

#### **1-8 LONG STEP BACK (R) - SLIDE, TOGETHER, HOLD - SHUFFLE FWD (R) - HOLD**

- 1-2 Paso largo hacia detrás con PD, paso con PI al lado del PD,
- 3-4 Juntar PI al lado del PD, Pausa
- 5-6 Paso hacia delante con PD, paso con PI al lado del P
- 7-8 Paso hacia delante con el PD, Pausa

#### **9-16 MILITARY TURN RIGHT (L) x2 - STEP-LOCK-STEP BWD (R) - HOLD**

- 1-2 Paso hacia delante con PI, girar ½ vuelta hacia la derecha
- 3-4 Paso hacia delante con PI, girar ½ vuelta hacia la derecha
- 5-6 Paso hacia detrás con PD, juntar PI por delante del derecho
- 7-8 Paso hacia detrás con PD, tiempo muerto

#### **17-24 COASTER STEP (L) - SCUFF (R) - HEEL STRUTT (R) - HEEL STRUTT (L)**

- 1-2 Paso hacia detrás con PI, juntar PD con PI
- 3-4 Paso PI delante - Golpe suave de talón D,
- 5-6 Marcar talón-PD, bajar planta PD
- 7-8 Marcar talón PI, bajar planta PIZ

#### **25-32 HEEL TOUCH (R) - TOE TOUCH BACK (R) - KICK (R) - ½TURN LEFT WITH FLICK & STEP BCK (R) - HOLD- STOMP (L) - HOLD**

- 1-2 Marcar delante talón PD, marcar detrás punta PD
- 3&4 Kick hacia delante con PD y girar ½ vuelta a la izquierda al tiempo que estiramos la PD hacia detrás
- 5-6 Bajar PD, Pausa
- 7-8 Picar PI junto a PD, Pausa

#### **33-40 WEAVE (R) - ROCK STEP SIDE (R) - CROSS (R) - HOLD**

- 1-2 Paso hacia la derecha con PD, cruzar PI por detrás del PD
- 3-4 Paso hacia la derecha con PD, cruzar PI por delante del PD
- 5-6 Paso hacia la derecha con PD devolver el peso al PI
- 7-8 Cruzar PD por delante del PI, Pausa

#### **41-48 WEAVE (L) - ROCK STEP SIDE (L) - CROSS (L) - HOLD**

- 1-2 Paso hacia la izquierda con P I, cruzar PD por detrás del PI
- 3-4 Paso hacia la izquierda con el pie P, cruzar PD por delante del PI
- 5-6 Paso hacia la izquierda con PI devolver el peso al PD
- 7-8 Cruzar PI por delante del PD, Pausa

#### **49-56 STEP SIDE( R ) / TOGETHER - STEP FWD ( R ) / TOGETHER- RIGHT SWIVET -STOMP UP( R )x2**

- 1-2 Paso hacia la derecha con PD, paso con el PI al lado del derecho
- 3-4 Paso hacia delante con PD, paso con el PI al lado del derecho
- 5-6 Con los dos pies juntos, levantar hacia la derecha la punta del PD y a la vez el talón del PI
- 7-8 Picar dos veces con PD al lado del PI

### **VOLVER A EMPEZAR**