

## THINGS I´VE LOST

Coreógrafo: Marta Stevie (Febrero 2022)  
Descripción: 32 counts, 4 Paredes, Nivel Newcomer  
Música: "Im Missing You" de Kyle Park. Intro 32 beats  
Restarts: Paredes 3 (9:00) i 8 (12:00) hasta el tiempo 16.  
Tag: Final pared 10 (6:00) - 8 Tiempos  
Final: Pared 14 (9:00) - Tiempos del 9 al 16 más "(R) STOMP".

### DESCRIPCION PASOS

#### **1 AL 8: (R) SIDE, (L) TOUCH, (L) KICK BALL CROSS, (L) SIDE, (R) TOUCH, (R) KICK BALL CROSS**

1 - 2: Paso lateral pie dcho. a la derecha, marcar punta pie izdo. al lado del pie dcho.  
3 & 4: Patada hacia delante con pie izq., devolver pie izdo. al lado pie dcho. y cruzar pie dcho. por delante del pie izdo.  
5 - 6: Paso lateral pie izdo. a la izquierda, marcar punta pie dcho. al lado del pie izdo.  
7 & 8: Patada hacia delante con pie dcho., devolver pie dcho., al lado del pie dcho. y cruzar pie izdo. por delante del pie dcho.

#### **9 AL 16: (R) GRAPEVINE, SWIVET RIGHT & ¼ TURN LEFT, (L) COASTER STEP.**

1 - 2: Paso lateral con el pie dcho. a la derecha, cruzar pie izdo. por detrás del pie dcho.  
3 - 4: Paso lateral con el pie dcho. a la derecha., paso pie izdo. al lado del pie dcho.  
5 & 6: Giramos punta dcha. a la derecha. y talón izdo. a la derecha. (al unisono), volvemos al centro y giramos ¼ de vuelta a la izquierda. con ambos pies (9:00).  
7 & 8: Paso atrás con el pie izdo., paso pie dcho. al lado del pie izdo. y paso pie izdo. hacia adelante.

*\* Restart aqui en las paredes 3 (9:00) y 8 (12:00).*

#### **17 AL 24: (R) ROCKING CHAIR, (R) SHUFFLE ½ TURN LEFT, (L) SHUFFLE ½ TURN LEFT.**

1 - 2: Rock hacia delante con pie dcho., devolver peso al pie izdo.  
3 - 4: Rock hacia atrás con pie dcho., devolver peso al pie izdo.  
5 & 6: Giramos ¼ de vuelta a la izquierda haciendo paso con pie dcho. a la derecha, juntamos pie izdo. y giramos ¼ de vuelta a la izquierda dejando pie dcho. atrás (3:00).  
7 & 8: Giramos ¼ de vuelta a la izquierda haciendo un paso pie izdo. a la izquierda, juntamos pie dcho. y giramos ¼ de vuelta a la izquierda, paso hacia delante con pie izdo. (9:00).

#### **25 AL 32: GRAPEVINE HEEL JACK (R & L).**

1 - 2: Paso lateral a la derecha con pie dcho., cruzamos pie izdo. por detrás.  
3 & 4: Marcamos talón izdo. delante a la izquierda, cruzamos pie dcho. por delante.  
5 - 6: Paso lateral a la izquierda con pie izdo., cruzamos pie dcho. por detrás.  
7 & 8: Marcamos talón dcho. delante a la dcha., cruzamos pie izdo. por delante.

### **VOLVER A EMPEZAR**

**\*TAG:** Al final de la pared 10 (6:00), añadimos 8 pasos.

#### **END 10TH WALL (6:00) - 8 COUNTS: (R) GRAPEVINE WITH ½ TURN TO LEFT AND HOOK L, (L) GRAPEVINE.**

1 - 2: Paso lateral a la derecha con pie dcho., cruzamos pie izdo. por detrás.  
3 - 4: Paso lateral a la derecha con pie dcho. ½ vuelta con hook (gancho) pie izdo. (12:00)  
5 - 6: Paso lateral a la izquierda con pie izdo., cruzamos pie dcho. por detrás.  
7 - 8: Paso lateral a la izquierda con pie izdo., juntamos pie dcho. al lado del pie izdo.

#### **\*FINAL:**

Al final de la pared 13 (3:00) añadimos 9 pasos

#### **-END 13TH WALL (3:00) - 9 COUNTS : (R) GRAPEVINE, SWIVET RIGHT & ¼ TURN LEFT, (L) COASTER STEP, (R) STOMP FORWARD.**

1 - 2: Paso lateral a la derecha con el pie dcho. Cruzar pie izdo. por detrás del pie dcho.  
3 - 4: Paso lateral a la derecha con el pie dcho. Juntar pie izdo. al lado del pie dcho.  
5 & 6: Giramos punta dcha. la derecha y talón izdo. a la izquierda. (al unisono), volvemos a posición y giramos ¼ de vuelta a la izquierda (12:00).  
7 & 8: Paso atrás con el pie izq., juntamos pie dcho. y avanzamos pie izdo. con un paso adelante.  
9: Picamos pie dcho. delante.