

SWEET FEELING

Coreógrafo: Montse Sweet Chafino

Descripción: 56 counts, 2 Paredes, Nivel Newcomer, Tags

Música: "I Want To Know What Love Is" de Kenny Chesney

Hoja redactada por Tomás García

DESCRIPCION PASOS

1-8: SIDE STEP R, STOMP UP L, SIDE STEP L, SCUFF R, JAZZBOX R, STOMP UP L

- 1-2 Paso pie derecho a la derecha, stomp up con el pie izquierdo
3-4 Paso pie izquierdo a la izquierda, scuff con el pie derecho
5-6 Cruzar pie derecho por delante del izquierdo, paso corto del pie izquierdo atrás a la izquierda para deshacer el cruce
7-8 Paso pie derecho a la derecha, stomp up con el pie izquierdo

- *Tras el 8º count del baile en las paredes 4 y 9, añadiremos el TAG y haremos RESTART*

9-16: SIDE STEP L, STOMP UP R, SIDE STEP R, SCUFF L, JAZZBOX L, SCUFF R

- 1-2 Paso pie izquierdo a la izquierda, stomp up con el pie derecho
3-4 Paso pie derecho a la derecha, scuff con el pie izquierdo
5-6 Cruzar pie izquierdo por delante del derecho, paso corto del pie derecho atrás a la derecha para deshacer el cruce
7-8 Paso pie izquierdo a la izquierda, scuff con el pie izquierdo

17-24: STEP LOCK STEP R, HOOK L, BACK STEP L, HOOK R, STEP FWD R, HOLD

- 1-2 Paso derecho delante, enganchar pie izquierdo junto al derecho
3-4 Paso derecho delante, hook con el pie izquierdo por detrás del derecho
5-6 Paso izquierdo detrás, hook con el pie derecho delante del izquierdo
7-8 Paso pie derecho delante, pausa

25-32: L STEP ½ TURN, ½ TURN, HOOK R, VINE CROSS R

- 1-2 Paso izquierdo delante, dar ½ vuelta a la derecha
3-4 Dar ½ vuelta a la derecha, hook con la pierna derecha delante de la izquierda
5-6 Paso pie derecho a la derecha, cruzar pie izquierdo por detrás del derecho
7-8 Paso pie derecho a la derecha, cruzar pie izquierdo por delante del derecho

Atención: Tras el 32º count del baile en la **pared 13**, haremos RESTART

33-40: LARGE STEP R, STOMP UP L, HOLD, LARGE STEP L, STOMP UP R, HOLD

- 1-2 Paso largo a la derecha (2 tiempos)
3-4 Stomp up con el pie izquierdo, pausa

- *Tras el 36º count del baile en la pared 6, haremos RESTART*

- 5-6 Paso largo a la izquierda (2 tiempos)
7-8 Stomp up con el pie derecho, pausa

41-48: R SIDE ROCK CROSS, HOLD, L SIDE ROCK CROSS, HOLD

- 1-2 Paso pie derecho a la derecha, recuperar peso en el pie izquierdo
3-4 Cruzar pie derecho por delante del izquierdo, pausa
5-6 Paso pie izquierdo a la izquierda, recuperar peso en el pie derecho
7-8 Cruzar pie izquierdo por delante del derecho, pausa

49-56: R STEP ½ TURN, STEP R, HOLD, FULL TURN ON PLACE, SIDE STEP L, STOMP UP R

- 1-2 Paso pie derecho delante, ½ vuelta a la izquierda
3-4 Paso pie derecho delante, pausa
5-6 ½ vuelta a la derecha con el pie izquierdo detrás, ½ vuelta a la derecha con el pie derecho delante
7-8 Paso pie izquierdo a la izquierda, stomp up con el pie derecho

- *En la pared 16 (última), añadimos un stomp tras el count 56.*

VOLVER A EMPEZAR

TAG

1-4: STOMP L, HOLD, STOMP R, HOLD

- 1-2 Stomp con el pie izquierdo, pausa
3-4 Stomp con el pie derecho, pausa