

STARRY EYES

Coreógrafo: Adriano Castagnoli

Descripción: 64 Counts, 4 paredes, Linedance nivel intermedio , 1 Tag

Música sugerida: "Long Way Down" de The Viper Creek Band. Intro: 16 counts

Hoja redactada por Xavi Morano

DESCRIPCIÓN PASOS

1-8: ROCK FORWARD RIGHT, BACK, TOGETHER, LOCK FORWARD RIGHT, SCUFF

1-2 Rock hacia delante con el PD, devolver el peso sobre el izquierdo

3-4 Paso hacia atrás con el PD, paso con el PI al lado del derecho

5-6 Paso hacia delante con el PD, paso hacia delante con el PI por detrás del derecho (lock)

7-8 Paso hacia delante con el PD, Scuff con el PI al lado del derecho

9-16: TURN ¼ RIGHT, STOMP UPi, TURN ¼ RIGHT, SCUFF, (ALL TWICE)

1-2 Paso PI a la derecha girando ¼ de vuelta, Stomp Upi con el PD junto PI (03:00)

3-4 Paso PD a la derecha girando ¼ de vuelta, Stomp Upi con el PI junto PD (06:00)

5-6 Paso PI a la derecha girando ¼ de vuelta, Stomp Upi con el PD junto PI (09:00)

7-8 Paso PD a la derecha girando ¼ de vuelta, Stomp Upi con el PI junto PD (12:00)

17-24: SCISSOR STEPS (LEFT, RIGHT) AND HOLD

1-2 Ligero paso hacia atrás con el PI, paso con el PD al lado del izquierdo

3-4 Cruzar el PI por delante del derecho, Hold

5-6 Paso hacia atrás con el PD ligeramente en diagonal hacia la derecha, paso con el PI al lado del derecho

7-8 Cruzar el PD por delante del izquierdo, Hold

25-32: KICK LEFT, STOMP UPi, KICK SIDE, STOMP, KICK RIGHT, STOMP UPi, KICK SIDE, STOMP UPi

1-2 Kick (patada hacia delante) con el PI, Stomp Upi con el PI al lado del derecho

3-4 Kick (patada hacia la izquierda) con el PI, Stomp con el PI al lado del derecho

5-6 Kick (patada hacia delante) con el PD, Stomp Upi con el PD al lado del izquierdo

7-8 Kick (patada hacia la derecha) con el PD, Stomp con el PD al lado del izquierdo

33-40: MONTEREY ½ TURN RIGHT, KICK RIGHT (TWICE), ROCK BACK RIGHT

1-2 Punta PD hacia la derecha, girar ½ vuelta hacia la derecha (06:00)

3-4 Punta del PI hacia la izquierda (bajando el talón), ligero paso con el PI al lado del derecho

5-6 Kick (patada hacia delante) con el PD, Kick (patada hacia delante) con el PD

7-8 (saltando) Rock hacia atrás con el PD, devolver el peso sobre el izquierdo

41-48: MONTEREY ½ TURN RIGHT, KICK, STOMP, HEELS FAN RIGHT

1-2 Marcar punta del PD hacia la derecha, girar ½ vuelta hacia la derecha (12:00)

3-4 Marcar punta del PI hacia la izquierda (bajando el talón), ligero paso con el PI al lado del derecho

5-6 Kick (patada hacia delante) con el PD, Stomp ligeramente hacia delante con el PD

7-8 Swivel (sobre la punta del PI) mover ambos talones hacia la derecha, volver al sitio

49-56: WEAVE RIGHT, TURN ¼ RIGHT AND ROCKING CHAIR FORWARD RIGHT

1-2 Paso hacia la derecha con el PD, cruzar el PI por detrás del derecho

3-4 Paso hacia atrás con el PD ligeramente en diagonal hacia la derecha, cruzar el PI por delante del derecho

5-6 Rock PD delante girando ¼ de vuelta hacia la derecha, devolver el peso sobre PI (03:00)

7-8 Rock hacia atrás con el PD, recuperar peso sobre PI

57-64: RIGHT SIDE, STOMP UPi, LEFT SIDE, STOMP, SWIVEL RIGHT FOOT (TOE, HEEL), JUMPING ROCK BACK RIGHT

1-2 Paso hacia la derecha con el PD, Stomp Upi con el PI al lado del derecho

3-4 Paso hacia la izquierda con el PI, Stomp con el PD al lado del izquierdo

5-6 Swivel (sobre la punta del PI) mover el talón hacia la derecha, mover la punta hacia la derecha

7-8 (Saltando) Rock hacia atrás con el PD al tiempo que hacemos un Kick (patada hacia delante) con el PI, PI al sitio

VOLVER A EMPEZAR

TAG: Finalizada la secuencia de la 3ª pared, añadir estos "8 Counts", y volver a reiniciar el baile

1-8: PIVOT ½ LEFT (TWICE), COASTER STEP LEFT, SCUFF

1-2 Paso hacia delante con el PD, (pivotando sobre él) girar ½ vuelta hacia la izquierda

3-4 Paso hacia delante con el PD, (pivotando sobre él) girar ½ vuelta hacia la izquierda

5-6 Paso hacia atrás con el PI, paso hacia atrás con el PD al lado del izquierdo

7-8 Paso hacia delante con el PI, Scuff con el PD al lado del izquierdo