

## SPANISH BIBLE

Coreógrafo: Wil Bos & Roy Verdonk

Descripción: 64 counts, 2 paredes, line dance nivel Intermediate

Música: "he Spanish Bible" de Bellamy Brothers. 130 Bpm. Intro: pre + 16

Hoja traducida por: Xavier Badiella

*Baile enseñado por Wil Bos en el Choreo 's Show durante el Spanish Event 2012*

### DESCRIPCION PASOS

#### 1-8: Right SIDE, HOLD, Left ROCK CROSS STEP, ¾ TURN PIVOT, Left Back ROCK STEP.

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Hold
- 3 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 4 Devolver el peso sobre el pie derecho
- 5 ¼ vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo
- 6 ½ vuelta izquierda, paso detrás pie derecho  
(3:00)
- 7 Paso detrás pie izquierdo
- 8 devolver el peso sobre el pie derecho

#### 9-16: Left TOE STRUT ½TURN, Right Back ROCK STEP, STEP, ¼ TURN, Right CROSS, SIDE.

- 1 ½ vuelta derecha, touch punta a izquierda detrás  
(9:00)
- 2 Bajar tacón y completar el paso
- 3 Paso detrás pie derecho
- 4 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 5 Paso delante pie derecho
- 6 ¼ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo  
(6:00)
- 7 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 8 Paso izquierda pie izquierdo

#### 17-24 Right BEHIND, ¼ TURN & STEP, Right STEP, ¼ TURN, Right CROSS, HOLD, Left Side ROCK STEP.

- 1 Paso derecho detrás del izquierdo
- 2 ¼ vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo  
(3:00)
- 3 Paso delante pie derecho
- 4 ¼ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo  
(12:00)
- 5 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 6 Hold
- 7 Paso izquierda pie izquierdo
- 8 Devolver el peso sobre el pie derecho

#### 25-32: Left CROSS, HOLD, ¼ TURN & BACK, ¼ TURN & SIDE, Right CROSS, HOLD, Left SIDE, CLOSE.

- 1 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 2 Hold
- 3 ¼ vuelta izquierda, paso detrás pie derecho
- 4 ¼ vuelta izquierda, paso izquierda pie izquierdo  
(6:00)
- 5 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 6 Hold
- 7 Paso izquierda pie izquierdo
- 8 Paso derecho al lado del izquierdo

*RESTART en la cuarta pared (4ª)*

*Count 8: Touch en vez de paso*

#### RESTART:

Durante la cuarta pared (4ª), bailar hasta el count 32 cambiando el paso derecho al lado del izquierdo por un touch (estarás mirando a las 12:00 en este momento).

#### ENDING:

Durante la decima y ultima pared (10ª), bailar solo hasta el count 32 y pónate (estarás mirando a las 12:00 en este momento).

#### 33-40: Left STEP, SIDE, L-R WALK, Left TOE STRUT ½ TURN, Right Back ROCK STEP.

- 1 Paso delante pie izquierdo
- 2 Paso derecha pie derecho
- 3 Paso delante pie izquierdo
- 4 Paso delante pie derecho
- 5 ½ vuelta izquierda, touch punta izquierda detrás  
(12:00)
- 6 Bajar tacón y completar el paso
- 7 Paso detrás pie derecho
- 8 Devolver el peso sobre el pie izquierdo

#### 41-48: ¼ TURN & SIDE, BEHIND, Right MAMBO CROSS, Left SWEEP, Left CROSS, Right SWEEP.

- 1 ¼ vuelta izquierda, paso derecha pie derecho  
(9:00)
- 2 Paso izquierdo detrás del derecho
- 3 Paso derecha pie derecho
- 4 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 5 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 6 Sweep izquierdo desde detrás hacia delante
- 7 Cross pie izquierdo por delante del izquierdo
- 8 Sweep derecho desde detrás hacia delante

#### 49-56: Right ROCK CROSS STEP, ¼ TURN & STEP, Right STEP TURN, HOLD, Left ROCK CROSS STEP.

- 1 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 ¼ vuelta derecha, paso delante pie derecho  
(12:00)
- 4 Paso delante pie izquierdo
- 5 ½ vuelta derecha, peso sobre el pie derecho  
(6:00)
- 6 Hold
- 7 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 8 Devolver el peso sobre el pie derecho

#### 57-64: Left SIDE, HOLD, Right ROCK CROSS STEP, Right WEAVE.

- 1 Paso izquierda pie izquierdo
- 2 Hold
- 3 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 4 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 5 Paso derecha pie derecho
- 6 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 7 Paso derecha pie derecho
- 8 Paso izquierdo detrás del derecho

#### VOLVER A EMPEZAR