

SILVER THREADS

Coreógrafo: Jules Langstaff. UK
Descripción: 36 Counts, 4 paredes, line dance nivel Beginner, Smooth Motion
Música sugerida: "Silver Threads and Golden Needles" – Honky Tonk Angels
Fuente de información: Linedancer magazine (Alison Biggs)
Traducción hecha por: Cati Torrella

DESCRIPCION PASOS

HEEL TOUCHES

- 1 Touch tacón derecho delante
- 2 Pie derecho al lado del izquierdo
- 3 Touch tacón izquierdo delante
- 4 Pie izquierdo al lado del derecho

TOE TOUCHES

- 5 Touch punta derecha detrás
- 6 Pie derecho al lado del izquierdo
- 7 Touch punta izquierda detrás
- 8 Pie izquierdo al lado del derecho

GRAPEVINE Right, TOUCH & CLAP

- 9 Paso derecha pie derecho
- 10 Pie izquierdo detrás del derecho
- 11 Paso derecha pie derecho
- 12 Touch pie izquierdo al lado del derecho y Clap

GRAPEVINE Left, TOUCH & CLAP

- 13 Paso izquierda pie izquierdo
- 14 Pie derecho detrás del izquierdo
- 15 Paso izquierda pie izquierdo
- 16 Touch pie derecho al lado del izquierdo y Clap

STROLL Back, TOUCH

- 17 Paso detrás pie derecho
- 18 Paso detrás pie izquierdo, lock por delante del izquierdo
- 19 Paso detrás pie derecho
- 20 Touch pie izquierdo al lado del derecho

Left DIAGONAL: STEP, LOCK, STEP, SCUFF

- 21 Paso pie izquierdo delante en diagonal izquierda
- 22 Paso pie derecho lock por detrás del izquierdo
- 23 Paso pie izquierdo delante en diagonal izquierda
- 24 Scuff pie derecho al lado del izquierdo

Right DIAGONAL: STEP, LOCK, STEP, SCUFF

- 25 Paso pie derecho delante en diagonal derecha
- 26 Paso pie izquierdo lock por detrás del derecho
- 27 Paso pie derecho delante en diagonal derecha
- 28 Scuff pie izquierdo al lado del derecho

ROCK STEP, ¼ TURN Left, HOLD

- 29 Rock delante sobre el pie izquierdo
- 30 Devolver el peso detrás sobre el derecho
- 31 Gira ¼ de vuelta a la izquierda y Paso izquierda pie izquierdo
- 32 Hold

OUT, OUT, IN, IN

- 33 Paso pie derecho ligeramente a la derecha, *hacia fuera*
- 34 Paso pie izquierdo ligeramente a la izquierda, *hacia fuera*
- 35 Pie derecho ligeramente a la izquierda, *hacia dentro*
- 36 Paso pie izquierdo ligeramente a la derecha, *hacia dentro*

VOLVER A EMPEZAR