

SHANIA

Coreógrafo: Silvia Mimó

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Linedance nivel Newcomer

Música sugerida: "No One Needs To Know" - Shania Twain. "Man, I Feel Like a Woman" - Shania Twain

Fuente de información: PEMAI

Hoja redactada por: Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

Right Forward & Side & Back KICK, Right KICK BALL CHANGE, STOMP

- | | | |
|---|---|--|
| 1 | 1 | Kick delante pie derecho |
| 2 | 2 | Kick a la derecha pie derecho |
| 3 | 3 | Flick detrás pie derecho |
| 4 | 4 | Kick delante pie derecho |
| & | & | Pie derecho al lado del izquierdo |
| 5 | 5 | Cambiar el peso sobre el pie izquierdo |
| 6 | 6 | Stomp derecho al lado del izquierdo |

Left Forward & Side & Back KICK, Left KICK BALL CHANGE, STOMP

- | | | |
|----|---|---|
| 7 | 1 | Kick delante pie izquierdo |
| 8 | 2 | Kick a la izquierda pie izquierdo |
| 9 | 3 | Flick detrás pie izquierdo |
| 10 | 4 | Kick delante pie izquierdo |
| & | & | Pie izquierdo al lado del derecho |
| 11 | 5 | Cambiar el peso sobre el pie derecho |
| 12 | 6 | Stomp pie izquierdo al lado del derecho |

Right KICK BALL CHANGE X 2

- | | | |
|----|---|--|
| 13 | 1 | Kick delante pie derecho |
| & | & | Pie derecho al lado del izquierdo |
| 14 | 2 | Cambiar el peso sobre el pie izquierdo |
| 15 | 3 | Kick delante pie derecho |
| & | & | Pie derecho al lado del izquierdo |
| 16 | 4 | Cambiar el peso sobre el pie izquierdo |

Left STEP TURN, Right SHUFFLE, Left ROCK STEP, Left Back SHUFFLE

- | | | |
|----|---|--|
| 17 | 1 | Paso delante pie derecho |
| 18 | 2 | 1/2 vuelta hacia la izquierda y peso sobre el pie izquierdo (6:00) |
| 19 | 3 | Paso delante pie derecho |
| & | & | Paso delante pie izquierdo cerca del derecho |
| 20 | 4 | Paso delante pie derecho |
| 21 | 5 | Paso delante pie izquierdo |
| 22 | 6 | Cambiar el peso sobre el pie derecho |
| 23 | 7 | Paso detrás pie izquierdo |
| & | & | Paso detrás pie derecho cerca del izquierdo |
| 24 | 8 | Paso detrás pie izquierdo |

Right Back STEP, 3/4 TURN Right, Right & Left STOMP, Left GRAPEVINE

- | | | |
|----|---|---|
| 25 | 1 | Paso detrás pie derecho |
| 26 | 2 | 3/4 vuelta derecha & Peso sobre el pie izquierdo (3:00) |
| 27 | 3 | Stomp derecho al lado del izquierdo |
| 28 | 4 | Stomp pie izquierdo al lado del derecho |
| 29 | 5 | Paso pie izquierdo a la izquierda |
| 30 | 6 | Paso derecha detrás del izquierdo |
| 31 | 7 | Paso pie izquierdo a la izquierda |
| 32 | 8 | Stomp derecho al lado del izquierdo |

VOLVER A EMPEZAR