

SHAKE UP THE PARTY

Coreógrafo: Roy Verdonk & Will Bos (Marzo 2006)

Descripción: 32 counts, 2 paredes, Linedance nivel Intermediate

Música sugerida: "Shake Up The Party" - Glenis Grace

Fuente de información: Roy Verdonk WebSide

Hoja traducida por: Xavier Badiella

Baile enseñado por Patricia Belloque en Santa Susanna, durante el Dance Duel Mayo 2006

DESCRIPCION PASOS

Right CHASSÉ, Left Back ROCK STEP, Left STPE, Tap Hip BUMP, Left CLOSE, Right CROSS, 1/4 TURN Left

- | | | |
|---|---|--|
| 1 | 1 | Paso derecha pie derecho |
| & | & | Pie izquierdo al lado del derecho |
| 2 | 2 | Paso derecha pie derecho |
| 3 | 3 | Paso detrás pie izquierdo |
| 4 | 4 | Cambia el peso sobre el pie derecho |
| 5 | 5 | Paso izquierdo a la izquierda |
| 6 | 6 | Tap tacón izquierdo y Bump cadera izquierda |
| & | & | Pie izquierdo paso al lado del derecho |
| 7 | 7 | Cross pie derecho por delante del izquierdo |
| 8 | 8 | 1/4 vuelta izquierda y Paso delante pie izquierdo (9:00) |

Left FULL PADDLE TURN, Right Syncopated JAZZ BOX.

- | | | |
|----|---|---|
| 9 | 1 | 1/4 vuelta izquierda sobre el ball izquierdo y Touch punta derecha a la derecha (6:00) |
| 10 | 2 | 1/4 vuelta izquierda sobre el ball izquierdo y Touch punta derecha a la derecha (3:00) |
| 11 | 3 | 1/4 vuelta izquierda sobre el ball izquierdo y Touch punta derecha a la derecha (12:00) |
| 12 | 4 | 1/4 vuelta izquierda sobre el ball izquierdo y Touch punta derecha a la derecha (9:00) |
| 13 | 5 | Pie derecho cruza por delante del izquierdo |
| & | & | Paso detrás pie izquierdo |
| 14 | 6 | Paso derecha pie derecho |
| 15 | 7 | Pie izquierdo cruza por delante del derecho |
| 16 | 8 | Paso derecha pie derecho |

Right BEND KNEE, SHOULDER POPS, Right BEHIND, Left SIDE, Right CROSS, Left SIDE, HOLD & CLAP, Right CLOSE, Left SIDE, HOLD & CLAP

- | | | |
|----|---|---|
| 17 | 1 | Doblar la rodilla derecha hacia fuera |
| & | & | Hombro derecho hacia arriba |
| 18 | 2 | Hombro izquierdo hacia arriba |
| & | & | Devolver el peso sobre el pie izquierdo |
| 19 | 3 | Cross derecha por detrás de la izquierda |
| & | & | Paso izquierdo a la izquierda |
| 20 | 4 | Cross derecha por delante de la izquierda |
| 21 | 5 | Paso izquierdo a la izquierda |
| 22 | 6 | Pausa y Palmada |
| & | & | Paso pie derecho al lado del izquierdo |
| 23 | 7 | Paso izquierdo a la izquierda |
| 24 | 8 | Pausa & Palmada |

Right SAILOR STEP 1/2 TURN, Left TOE TOUCH, HIP BUMPS, Left COASTER STEP, Right KICK BALL CROSS

- | | | |
|----|---|---|
| 25 | 1 | 1/4 vuelta derecha y Pie derecho detrás del izquierdo |
| & | & | Paso pie izquierdo en el sitio |
| 26 | 2 | 1/4 vuelta derecha y Paso delante pie derecho (3:00) |
| 27 | 3 | Touch punta izquierda delante y Bump cadera delante |
| & | & | Bump cadera detrás |
| 28 | 4 | Bump cadera delante (El peso se mantiene en el pie derecho) |
| 29 | 5 | Paso detrás pie izquierdo |
| & | & | Paso detrás pie derecho, al lado del izquierdo |
| 30 | 6 | Paso delante pie izquierdo |
| 31 | 7 | Kick delante pie derecho en diagonal a la derecha |
| & | & | Pie derecho al lado del izquierdo |
| 32 | 8 | Cross pie izquierdo por delante del derecho |

VOLVER A EMPEZAR