

STORM AND STONE

Coreógrafo: Maddison Glover. Junio 2022

Descripción: 32 counts, 4 Paredes, Linedance fraseado nivel Novice/Improver

Parte A y Parte B. Secuencia: AA BB, AA BB, AA BB, A

Música: "Run"- Storm & Stone. Intro: 16 counts

Hoja traducida por Laura Nanclares

DESCRIPCION PASOS

PARTE A

Siempre mirando a las 12:00 y a las 3:00

1-8: TOE, HEEL, CROSS, COASTER CROSS, DIAGONAL WALK x2, MAMBO FORWARD

- 1&2 Touch punta pie derecho al lado del izquierdo girando la rodilla izquierda hacia dentro, touch talón derecho hacia la diagonal derecha, cruzar el pie derecho por delante del izquierdo.
- 3&4 Paso atrás pie izquierdo, paso pie derecho al lado del izquierdo, cruzar pie izquierdo por delante del derecho
- 5-6 1/8 de vuelta a la derecha y paso delante pie derecho (1:30), paso delante pie izquierdo
- 7&8 Paso (rock) delante pie derecho, recuperar el peso en pie izquierdo, paso atrás pie derecho (1:30)

9-16: BACK, 1/8 SIDE, CROSS SHUFFLE, SIDE, TOGETHER, BACK, SIDE, TOGETHER, FORWARD

- 1-2 Paso atrás pie izquierdo (1:30), paso pie derecho a la derecha girando 1/8 a la derecha (3:00)
- 3&4 Cruzar pie izquierdo por delante del derecho, paso pie derecho a la derecha, cruzar pie izquierdo por delante del derecho
- 5&6 Paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo al lado del derecho, paso atrás pie derecho
- 7&8 Paso pie izquierdo a la izquierda, paso pie derecho al lado del izquierdo, paso delante pie izquierdo (3:00)

PARTE B

Siempre mirando a las 6:00 y a las 9:00

1-8: 1/2 CHARLESTON, COASTER, PIVOT 1/2, PIVOT 1/4, CROSS

- 1-2 Touch punta pie derecho delante, paso pie derecho atrás
- 3&4 Paso atrás pie izquierdo, paso pie derecho junto al izquierdo, paso pie izquierdo delante.
- 5-6 Paso pie derecho delante, 1/2 vuelta a la izquierda dejando el peso en pie izquierdo (12:00)
- 7&8 Paso pie derecho delante, 1/4 vuelta a la izquierda dejando el peso en pie izquierdo (9:00), cruzar pie derecho por delante del izquierdo.

Opción para 1-2:

Hacer un movimiento circular con el pie derecho hacia delante antes del touch delante, hacer un movimiento circular con el pie derecho hacia atrás antes de dar el paso atrás.)

9-16: SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, HEEL, BALL/CROSS, SIDE, HEEL, BALL/FORWARD

- 1-2 Paso (Rock) pie izquierdo a la izquierda, recuperar el peso en pie derecho
- 3&4 Cruzar pie izquierdo por detrás del derecho, paso pie derecho a la derecha, cruzar pie izquierdo por delante del derecho
- &5&6 Paso pie derecho a la derecha, touch talón izquierdo delante hacia la diagonal izquierda, paso pie izquierdo junto al derecho, cruzar pie derecho sobre el izquierdo
- &7&8 Paso pie izquierdo a la izquierda, touch talón derecho delante hacia la diagonal derecha, paso pie derecho junto al izquierdo, paso delante pie izquierdo (9:00)

VOLVER A EMPEZAR

FINAL:

Estaremos bailando la parte A que terminaría mirando a las 3:00. Para acabar mirando a las 12:00, haremos 1/4 de vuelta a la izquierda al dar el paso con el pie izquierdo delante en el count 16.