

RUNAROUND SUE

Coreógrafo: Rachael McEnaney

Descripción: 64 Counts, 4 paredes, Linedance nivel Novice

Música: "Runaround Sue" de Dion

El baile tiene una intro muy corta, empieza despues de "every single guy in town"

Fuente de información: Rachael McEnaney

Traducido por Cati Torrella

DESCRIPCION PASOS

1-8: Kick behind side cross x 2

- 1 Kick pie derecho delante en diagonal derecha
- 2 Cross pie derecho detrás del izquierdo
- 3 Paso izquierda pie izquierdo
- 4 Cross pie derecho delante del izquierdo
- 5 Kick pie izquierdo delante en diagonal izquierda
- 6 Cross pie izquierdo detrás del derecho
- 7 Paso derecha pie derecho
- 8 Cross pie izquierdo delante del derecho

9-16: step touch with clap x2, side together, crossing toe strut

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Touch pie izquierdo al lado del derecho y Clap
- 3 Paso izquierda pie izquierdo
- 4 Touch pie iderecho al lado del izquierdo y Clap
- 5 Paso derecha pie derecho
- 6 Pie izquierdo al lado del derecho
- 7 Cross punta derecha por delante del pie izquierdo
- 8 Baja el tacón dejando el peso sobre el pie derecho

17-24: Side toe strutt, crossing toe strutt, side rock with ¼ turn

- 1 Touch punta izquierda al lado izquierdo
- 2 Baja el tacón dejando el peso sobre el pie izquierdo
- 3 Cross punta derecha por delante del pie izquierdo
- 4 Baja el tacón dejando el peso sobre el pie derecho
- 5 Rock pie izquierdo a la izquierda
- 6 Devolver el peso sobre el pie derecho girando ¼ de vuelta a la derecha
- 7 Paso delante pie izquierdo
- 8 Kick delante pie derecho

25-32: kick, out, out, hold, knee pops

- & Paso atrás pie derecho ligeramente a la derecha
- 1 Paso atrás pie izquierdo ligeramente a la izquierda
- 2 Hold
- 3 Knee pop rodilla derecha
- 4 Hold
- 5 Knee pop rodilla izquierda, estirando la derecha
- 6 Knee pop rodilla derecha, estirando la izquierda
- 7 Knee pop rodilla izquierda, estirando la derecha
- 8 Knee pop rodilla derecha, estirando la izquierda
Estos knee pops los puedes substituir por Bumps de cadera, o hacerlos al mismo tiempo

33-40: Right shuffle, left shuffle

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Pie izquierdo cerca del derecho
- 3 Paso delante pie derecho
- 4 Brush pie izquierdo al lado del derecho
- 5 Paso delante pie izquierdo
- 6 Pie derecho cerca del izquierdo
- 7 Paso delante pie izquierdo
- 8 Brush pie derecho al lado del izquierdo

41-48: step ½ pivot, step, full turn forward (or walks)

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Gira ½ vuelta a la izquierda
- 3 Paso delante pie derecho
- 4 Hold
- 5 Gira ½ vuelta a la derecha y paso detrás pie izquierdo
- 6 Gira ½ vuelta a la derecha y paso delante pie derecho
- 7 Paso delante pie izquierdo
- 8 Hold
Puedes hacerlo más fácil sólo dando pasos hacia delante sin girar

49-56: Step touches x 4 forward with finger snaps (clicks)

- 1 Paso delante pie derecho ligeramente en diagonal
- 2 Touch pie izquierdo al lado del derecho y chasquea los dedos arriba y a la derecha
- 3 Paso delante pie izquierdo ligeramente a la izquierda
- 4 Touch pie derecho al lado del izquierdo y chasquea los dedos arriba y a la izquierda
- 5 Paso delante pie derecho ligeramente en diagonal
- 6 Touch pie izquierdo al lado del derecho y chasquea los dedos arriba y a la derecha
- 7 Paso delante pie izquierdo ligeramente a la izquierda
- 8 Touch pie derecho al lado del izquierdo y chasquea los dedos arriba y a la izquierda

57-64: step forward, clap, ½ turn, clap, vine right

- 1 Paso delante pie derecho
- 2 Da una palmada
- 3 Gira ½ vuelta a la izquierda
- 4 Da una palmada
- 5 Paso derecha pie derecho
- 6 Pie izquierdo detrás del derecho
- 7 Paso derecha pie derecho
- 8 Cross pie izquierdo por delante del derecho
(acabas mirando a las 3:00)

VOLVER A EMPEZAR