

ROOMBA

Coreógrafo: Guyton Mundy

Descripción: 70 Counts, Parte A: 40 counts, Parte B: 32 counts, Linedance nivel Intermedio

Música : "I Know You Want Me (Calle Ocho)" por Pitbull

Secuencia: A,A,B,A,A,B,A,A,A

Hoja traducida por: Joan Leite

PARTE A

1-8: SIDE ROCK/RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK/RECOVER, BEHIND SIDE CROSS

- 1 PD rock al lado derecho
- 2 PI recover.
- 3 PD cross por detrás del PI
- & PI paso al lado izquierdo
- 4 PD cross por delante del PI
- 5 PI rock a lado izquierdo
- 6 PD recover.
- 7 PI cross por detrás del PD
- & PD paso al lado derecho
- 8 PI cross por delante del PD

9-16: STEP, LOCK, STEP, LOCK, WALK X4 "WITH SHAKES"

- 9 PD delante
- 10 PI lock por detrás del PD
- 11 PD delante
- 12 PI lock por detrás del PD.
- 13 PD walk
- 14 PI walk
- 15 PD walk
- 16 PI walk (counts 13-16 agita tus caderas)

17-24: SHUFFLE, ROCK/RECOVER, ½ TURN SHUFFLE, ½ TURN SHUFFLE

- 17 PD delante
- & PI al lado PD
- 18 PD delante
- 19 PI rock delante
- 20 PD recover
- 21 PI ½ vuelta a la izquierda paso delante (06:00)
- & PD a lado PI
- 22 PI paso delante
- 23 PD ½ vuelta a la izquierda paso detras (12:00)
- & PI al lado izquierdo
- 24 PD paso delante

25-32: CROSS, BALL STEP, CROSS BALL STEP, JAZZ BOX WITH TOUCH

- 25 PI cross sobre PD
- & PD al lado derecho
- 26 PI al lado del PD
- 27 PD cross sobre PI
- & PI al lado derecho
- 28 PD al lado del PI
- 29 PI Cross por delante del PI
- 30 PD paso detras.
- 31 PI paso al lado izquierdo
- 32 PD touch al lado del PI

33-40: STEP, LOCK, STEP, TOUCH, ½ PADDLE TURN

- 33 PD delante
- 34 PI lock por detrás del PD
- 35 PD delante
- 36 PI touch al lado del PD
- 37 PD 1/8 de vuelta la derecha y touch con el PI al lado izquierdo
- 38 PD 1/8 de vuelta la derecha y touch con el PI al lado izquierdo
- 39 PD 1/8 de vuelta la derecha y touch con el PI al lado izquierdo

- 40 PD 1/8 de vuelta la derecha y PI al lado del PD (06:00)

PARTE B

1-8: ARM THROWS, HITCH, HIT WITH SIDE TOUCH, SIDE BODY ROLL, STEP TOGETHER, HIP BUMPS

- 1 Llevar el brazo derecho de forma circular delante del pecho acabando con el puño cerrado y llevar el brazo izquierdo de forma circular delante del estomago acabando con el puño cerrado
- 2 Ambos brazos moverlos de forma circular para acabar de forma opuesta a la inicial, es decir brazo derecho a la altura del estomago y brazo izquierdo a la altura del pecho.
- & El puño derecho levantarlo ligeramente,hitch rodilla derecha (como si tuviésemos la rodilla derecha unida al puño derecho con un hilo) y bajar el la mano izquierda.
- 3 PD bajarlo al lado del PI y bajar la mano derecha.
- 4 PI Touch al lado izquierdo y swing con el brazo derecho a la izquierda (como si golpease la PI hacia al lado)
- 5 Body roll hacia la izquierda
- 6 PD al lado del PI
- 7 Golpe (Bump) de cadera hacia la izquierda
- & Golpe (Bump) cadera hacia la derecha
- 8 Golpe (Bump) cadera hacia la izquierda
- & Golpe (Bump) cadera hacia la derecha

9-16: Side shuffle, 1/4, 1/4, out, out, in, in

- 9 PI al lado izquierdo
- & PD al lado del PI
- 10 PI al lado izquierdo
- 11 PD ¼ de vuelta a la izquierda paso al lado derecho
- 12 PI ¼ de vuelta a la izquierda paso al lado izquierdo (06:00)
- 13 PD paso ligeramante delante
- 14 PI paso ligeramante delante
- 15 PD paso detrás
- 16 PI la lado del PD (counts 5-7 agita tu cuerpo)

17-24: Wizards X 3, triple forward

- 17 PD paso delante
- 18 PI paso detrás del PD
- & PD paso delante
- 19 PI paso delante
- 20 PD paso detrás del PI
- & PI paso delante
- 21 PD paso delante
- 22 PI paso detrás del PD
- & PD paso delante
- 23 PI paso delante
- & PD al lado del PI
- 24 PI paso delante

25-32: Step, 1/2 turn, step, 1/2 turn, forward, forward, back, back with shakes

- 25 PD delante
- 26 PI ½ vuelta a la izquierda paso delante
- 27 PD delante
- 28 PI ½ vuelta a la izquierda paso delante
- 29 PD paso ligeramante delante
- 30 PI paso ligeramante delante
- 31 PD paso detrás
- 32 PI la lado del PD (counts 5-7 agita tu cuerpo)