

ROOKIE STARS

Coreógrafo: Mari Carmen Monroig Angles y Yolanda Rubio Moyano
Descripción: 32 counts, 2 paredes, 3 Restarts y 3 Tags Nivel Novice
Música sugerida: HEART TENDER de ALEX KEY

DESCRIPCION PASOS

1-8: CROS ROCK BACK, STEP, HOLD, STEP TURN STEP, STOMP UP

- 1-2 Rock cruzando pie D. por detrás Iz. volver peso pie Iz
- 3-4 Paso pie D. delante, hold
- 5-6 Paso pie Iz. Delante dando vuelta entera
- 7-8 Poner pie IZ junto a D, stomp con el pie D y levantar

9-16: ROCK BACK RIGTH, KICK LEFT, STOMP, SCUFF, SHUFFEL

- 1-2 Rock detrás pie D y hacer una patada con el Iz
- 3-4 Dar golpe con el pie D y con el pie Iz golpear con el tacón
- 5-6 Paso pie Iz, juntar el D
- 7-8 Paso pie Iz, hold

17-24: STEP ½, STEP X2, WEAVE

- 1-2 Paso pie D, ½ vuelta, devolver peso pie Iz
- 3-4 Paso pie D, paso pie Iz
- 5-6 Paso pie D a la derecha, cruzar pie izquierdo por detrás
- 7-8 Paso pie D a la derecha, cruzar pie izquierdo por delante

25-32: ROCK R CROS, VINE ¼ STOMP UP

- 1-2 Rock pie D a la derecha, recuperar peso pie Iz
- 3-4 Cruzar pie D por delante Iz, Hold
- 5-6 Paso pie Iz a la izquierda, cruzar pie D por detrás
- 7-8 Paso pie Iz a la izquierda girando 1/4 , stomp con el pie D y levantar

VOLVER A EMPEZAR

RESTART: Pared 4 -9-12 en el tiempo 8

TAG: después de cada restart

1-8: WEAVE, VINE

- 1-2-3-4 Paso pie D a la der, pie Iz cruzar por detrás, paso pie D a la der, pie Iz cruzar por delante
- 5-6-7-8 Paso pie D a la der, pie Iz cruzar por detrás, paso pie D a la der, tocar pie Iz junto a D

9-16: STEP ½ TURN STEP X2

- 1-2-3-4 Paso delante pie Iz ½ vuelta, paso pie D delante
- 5-6-7-8 Paso pie D delante ½ vuelta, paso pie Iz delante

17-24: WEAVE, VINE

- 1-2-3-4 Paso pie Iz a la izquierda, pie D cruzar por detrás, paso pie Iz a la izquierda, pie D cruzar por delante
- 5-6-7-8 Paso pie Iz a la izquierda, pie D cruzar por detrás, paso pie Iz a la izquierda, tocar pie Iz junto a D

25-32: STEP ½ TURN STEP X2

- 1-2-3-4 Paso delante pie D ½ vuelta, paso pie Iz delante
- 5-6-7-8 Paso pie Iz delante ½ vuelta, paso pie D delante

TAG 1º, 32 tiempos

TAG 2º, 24 tiempos

TAG 3º, 32 tiempos con modificación final, en lugar de ½ vuelta ¾ vuelta para quedar en la pared principal