

RISE

Coreógrafo: Daniel Trepát & Sue Wilkinson (Enero 2006)

Descripción: 32 counts + 1 Tag, 2 paredes, Line Dance nivel Novice (Nightclub Two Step)

Música: "You Raise Me Up" de Westlife

Hoja traducida por: Miquel Menéndez.

DESCRIPCIÓN PASOS

STEP, DRAG, DOWN, UP, STEP, FEATHER TURN, BEHIND, CROSS

- 1 Paso pie izquierda a la izquierda
- 2 Drag pie derecho hacia el pie izquierdo
- 3 Flexionar rodillas y al mismo tiempo bajar el cuerpo abajo
- 4 Subir hacia arriba, el peso está sobre el pie izquierdo
- 5 Paso pie derecho delante
- 6 $\frac{1}{4}$ de vuelta a la derecha y paso pie izquierdo delante
- & $\frac{1}{4}$ de vuelta a la derecha y paso pie derecho delante
- 7 $\frac{1}{4}$ de vuelta a la derecha y paso pie izquierdo a la izquierda
- 8 Paso pie derecho detrás del pie izquierdo
- & Cross pie izquierdo por delante del pie derecho

$\frac{1}{4}$ TURN WITH SWEEP, CROSS, $\frac{1}{4}$ TURN, $\frac{1}{4}$ TURN WITH SWEEP, CROSS, $\frac{1}{4}$ TURN, $\frac{1}{4}$ TURN, BEHIND, CROSS, SIDE, BEHIND, CROSS

- 1 Paso pie derecho con $\frac{1}{4}$ de vuelta a la derecha y Sweep pie izquierdo hacia el frente
- 2 Cross pie izquierdo por delante del pie derecho
- & $\frac{1}{4}$ de vuelta a la izquierda y paso pie derecho detrás
- 3 Paso pie izquierdo con $\frac{1}{4}$ de vuelta a la izquierda y Sweep pie derecho hacia el frente
- 4 Cross pie derecho por delante del pie izquierdo
- & $\frac{1}{4}$ de vuelta a la derecha y paso pie izquierdo detrás
- 5 $\frac{1}{4}$ de vuelta a la derecha y paso pie derecho a la derecha
- 6 Paso pie izquierdo detrás del pie derecho
- & Cross pie derecho por delante del pie izquierdo
- 7 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 8 Paso pie derecho detrás del pie izquierdo
- & Cross pie izquierdo por delante del pie derecho

SWAY L & R, $\frac{1}{4}$ TURN, FORWARD, $\frac{3}{4}$ TURN WITH HITCH, SWAY R & L, $\frac{1}{4}$ TURN, FORWARD, $\frac{3}{4}$ TURN WITH HITCH

- 1 Paso pie derecho a la derecha
- 2 Sway a la izquierda
- & Sway a la derecha
- 3 $\frac{1}{4}$ de vuelta a la izquierda y paso pie izquierdo delante
- 4 Paso pie derecho delante
- & $\frac{3}{4}$ de vuelta a la izquierda sobre el pie derecho y Hitch rodilla izquierda
- 5 Paso pie izquierdo a la izquierda
- 6 Sway a la derecha
- & Sway a la izquierda
- 7 $\frac{1}{4}$ de vuelta a la derecha y paso pie derecho delante
- 8 Paso pie izquierdo delante
- & $\frac{3}{4}$ de vuelta a la derecha sobre el pie izquierdo y Hitch rodilla derecha

RIGHT TURNING BASIC, $\frac{3}{4}$ TURN RIGHT, SIDE, FORWARD, STEPS, $\frac{1}{4}$ TURN, SWAY

- 1 Paso pie derecho a la derecha
- 2 Paso pie izquierdo detrás del pie derecho
- & Cross pie derecho por delante del pie izquierdo
- 3 Paso pie izquierdo a la izquierda y $\frac{1}{2}$ vuelta a la derecha
- 4 Paso pie derecho delante
- & Paso pie izquierdo al lado del pie derecho y $\frac{3}{4}$ de vuelta a la derecha
- 5 Paso pie derecho a la derecha
- 6 Paso pie izquierdo delante
- & Paso pie derecho delante
- 7 $\frac{1}{4}$ de vuelta a la derecha y paso pie izquierdo a la izquierda
- 8 Sway a la derecha

TAG, DESPUÉS DE LA 4ª Y 6ª PARED

SWAY, FULL TURN LEFT, BEHIND, CROSS

- 1 Sway a la izquierda
- 2 $\frac{1}{4}$ de vuelta a la izquierda y paso pie derecho delante
- & $\frac{1}{2}$ vuelta a la izquierda
- 3 $\frac{1}{4}$ de vuelta a la izquierda y paso pie derecho a la derecha
- 4 Paso pie izquierdo detrás del pie derecho
- & Cross pie derecho por delante del pie izquierdo

EMPEZAR DE NUEVO