

RISE MY LOVE

Coreógrafo: José Coronado (Mollet-Barcelona)

Descripción: 32 Counts, 2 paredes, linedance nivel Newcomer

Música: "RISE" de Calum Scott. Intro: 8 Counts

Hoja redactada por J.J. Vara

DESCRIPCIÓN PASOS

1-8: ROCK RIGHT & STEP LEFT, CROSS PASS CROSS RIGHT, PIVOT ¼ LEFT, SHUFFLE AND PIVOT ½ LEFT.

- 1-2 Rock a la derecha con el pie derecho. Paso en el sitio con el pie izquierdo (Step izquierdo).
- 3&4 Cruzar el pie derecho por delante del pie izquierdo haciendo un Shuffle.
- 5-6 Rock con el pie izquierdo girando ¼ de vuelta a la izquierda (9:00) y Step derecho.
- 7&8 Shuffle girando ½ vuelta a la izquierda con el pie izquierdo (3:00).

9-16: ROCK RIGHT & STEP LEFT, COASTER STEP RIGHT. ROCK LEFT & STEP RIGHT, COASTER STEP LEFT.

- 1-2 Rock delante con el pie derecho. Step en el sitio con el pie izquierdo.
- 3&4 Coaster Step con el pie derecho
- 5-6 Rock delante con el pie izquierdo. Step en el sitio con el pie derecho.
- 7&8 Coaster Step con el pie izquierdo.

17-24: SHUFFLE, STEP LEFT & PIVOT ¼ RIGHT. CROSS PASS CROSS LEFT. ROCK RIGHT & STEP LEFT.

- 1&2 Shuffle adelante con el pie derecho.
- 3-4 Paso adelante con el pie izquierdo y giro de ¼ de vuelta a la derecha (6:00).
- 5&6 Cruzar el pie izquierdo por delante del pie derecho haciendo un Shuffle.
- 7-8 Rock a la derecha con el pie derecho. Step en el sitio con el pie izquierdo.

25-32: SAILOR STEP RIGHT. SAILOR STEP & PIVOT 1/2 LEFT. STEP RIGHT & PIVOT 1/2 LEFT. STOMP RIGHT, STOMP LEFT.

- 1&2 Sailor Step con el pie derecho.
- 3&4 Sailor Step girando ½ vuelta por la izquierda con el pie izquierdo (12:00).
- 5-6 Paso adelante con la derecha y ½ vuelta (6:00).
- 7-8 Stomp derecho y Stomp izquierdo.

VOLVER A EMPEZAR

ENDING

SLIDE RIGHT & TOUCH LEFT.

Al acabar el baile, tras los pasos 31-32, se mueve el pie derecho a la derecha y el pie izquierdo se le acerca en un Touch.