

REMEMBER THE ALAMO

Coreógrafo: Neus Lloveras & Lourdes Martin - The Flowers
Descripción: 64 counts, 2 Paredes, Nivel Novice. Bridge y 2 Restarts
Música: "Remember The Alamo" de Kevin Harris
Hoja redactada por Kati Torrella

DESCRIPCION PASOS

1-8: KICK, HOOK, KICK, FLICK, DIAGONAL STEP, STOMP, HOLD

- 1 Kick delante PD
- 2 Hook PD por delante del izquierdo
- 3 Kick delante PD
- 4 Flick hacia atrás con PD
- 5-6 Paso PD delante a la diagonal derecha
- 7-8 Stomp PI al lado del derecho - Hold

9-16: GRAPEVINE LEFT, STOMP, STEP, ½ TURN, ½ TURN, HOLD

- 1 Paso PI a la izquierda
- 2 Paso PD detrás del izquierdo
- 3 Paso PI a la izquierda
- 4 Hold
- 5 Paso delante con PD
- 6 Gira ½ vuelta a la izquierda, cambia el peso sobre el PI
- 7 Gira ½ vuelta a la izquierda sobre el PI y paso detrás con el PD
- 8 Hold

17-24: ½ TURN & MAMBO FORWARD, WALK BACK X 3, HOLD

- 1 Gira ½ vuelta a la izquierda sobre el PD y Rock delante con el PI
- 2 Devuelve el peso sobre el PD
- 3 Paso atrás con el PI
- 4 Hold
- 5 Paso atrás con el PD
- 6 Paso atrás con el PI
- 7 Paso atrás con el PD
- 8 Hold

25-32: SLOW COASTER STEP, HOLD, DIAGONAL STEP, STOMP, HOLD

- 1 Paso atrás con el PI
- 2 Paso PD al lado del Izquierdo
- 3 Paso delante con el PI
- 4 Hold
- 5-6 Paso PD delante a la diagonal derecha
- 7-8 Stomp PI al lado del derecho - Hold

*** Aquí Tag + Restart en la 4ª y 7ªpared*

33-40: SWIVET R&L, SLOW COASTER STEP

- 1 Swivet hacia la derecha
- 2 Volver al centro
- 3 Swivet a la izquierda
- 4 Volver al centro
- 5 Paso PD atrás
- 6 Paso PI al lado del derecho
- 7 Paso PD delante
- 8 Hold

41-48: STEP, ½ TURN with HOOK, STEP, HOOK, BACK STEP , STOMP, HOLD

- 1 Paso delante con el PI
- 2 Gira ½ vuelta a la derecha y Hook con el PD por delante del izquierdo
- 3 Paso delante con el PD
- 4 Hook con el PI por detrás del derecho
- 5-6 Paso atrás con el PI
- 7-8 Stomp PD al lado del izquierdo, Hold

49- 56: HALF RUMBA x 2

- 1 Paso PD a la derecha
- 2 Paso PI al lado del derecho
- 3 Paso PD delante
- 4 Hold
- 5 Paso PI a la izquierda
- 6 Paso PD al lado del izquierdo
- 7 Paso PI delante
- 8 Hold

57- 64: MONTEREY TURN, KICK-STOMP-FLICK-SCUFF (FUET)

- 1 Point punta PD a la derecha
- 2 Gira ½ vuelta sobre el PI y paso PD al lado del izquierdo
- 3 Point punta PI a la izquierda
- 4 Paso PI al lado del derecho
- 5 Kick delante PD
- 6 Stomp PD al lado del izquierdo
- 7 Flick hacia atrás con PD
- 8 Scuff PD al lado del izquierdo

VOLVER A EMPEZAR

BRIDGE and TAG

1-4: HEEL TOUCH, TOGETHER x 2

- 1 Touch tacón PD delante
- 2 Paso PD al lado del Izquierdo
- 3 Touch tacón PI delante
- 4 Paso PI al lado del derecho

SECUENCIA:

- 1ª 1-48 + Bridge de 4 C + 49-64
- 2ª 1-48 + Bridge de 4 C + 49-64
- 3ª 1-64
- 4ª 1-32+ Tag de 4 C - Restart
- 5ª 1-48 + Bridge de 4 C + 49-64
- 6ª 1-64
- 7ª 1-32+ Tag de 4 Holds - Restart
- 8ª 1-64
- 9ª 1-60 + ½ Turn Right