

## ONE THING

Coreógrafo: Enka Romero

Descripción: 68 counts, 2 paredes, Nivel Improver/Novice

Música: "One Thing I Can Count On", de Hank Ruff. Intro: 8 beats

Hoja redactada por Juan J. Vara

### DESCRIPCION PASOS

#### **1-8: TOE-HEEL RIGHT CROSS HOLD. TOE-HEEL LEFT CROSS HOLD.**

- 1-4 Pie derecho: Toe-Heel (marcar la punta a la derecha), Cross por (delante del pie izquierdo), Hold.  
5-8 Pie izquierdo: Toe-Heel (marcar la punta a la izquierda), Cross por (delante del pie derecho), Hold.

#### **9-16: STEP RIGHT PIVOT 1/2 HOLD; STEP LEFT PIVOT 1/2 HOLD, STOMP.**

- 9-12 Step Right, Pivot Left (pivotar ½ de vuelta a la izquierda, (9:00) y Step derecho, Hold.  
13-16 Step Left, Pivot Right (pivotar ½ de vuelta hacia la derecha, (12:00), Stomp, Hold.

#### **17-24: STEP RIGHT TO THE RIGHT & STEP LEFT JOINING WITH THE RIGHT FOOT, STEP LEFT TO THE LEFT & STEP RIGHT JOINING WITH THE LEFT FOOT, RUMBA RIGHT FORWARD.**

- 17-20 Step derecho, Step izquierdo hacia pie derecho. Step izquierdo, Step derecho hacia pie izquierdo.  
21-24 Rumba a la derecha avanzando.

#### **25-36: STEP LEFT TO THE LEFT & STEP RIGHT JOINING WITH THE LEFT FOOT. STEP RIGHT TO THE LEFT & STEP LEFT JOINING WITH THE RIGHT FOOT, RUMBA LEFT BACKWARDS SCUFF. ROCK RIGHT FORWARD WITH STOMP LEFT & ROCK RIGHT BACKWARD WITH STOMP LEFT.**

- 25-28 Step a la izquierda, Step derecho se junta. Step a la derecha, Step izquierdo se junta.  
29-32 Rumba a la izquierda retrocediendo acabada en Stomp.  
33-36 Rock right delante con Stomp left & Rock right detrás con Stomp left.

#### **37-48: GRAPEVINE RIGHT & ROLLING VINE LEFT TURN 360° (12:00) STOMP LEFT.**

- 37-44 Grapevine a la derecha & Rolling Vine a la izquierda con vuelta completa, acabando a las 12:00.  
45-48 Rock Step derecho y giro de 180° a la derecha, acabando con un Stomp left.

#### **49-56: ROCK STEP RIGHT FORWARD & ½ TURN RIGHT WITH STOMP LEFT (06:00), ROCK STEP RIGHT CROSS & ROCK STEP LEFT CROSS, HOLD. HEEL-TOE RIGHT TWICE.**

- 49-56 Rock Step Right Cross & Rock Step Left Cross, Hold.  
57-60 Talón delante pie derecho y punta detrás. Se repite dos veces.

#### **61-68: KICK-KICK RIGHT, ROCK STEP BACK RIGHT. STEP RIGHT-TOUCH FORWARD & STEP LEFT BACKWARD STOMP.**

- 61-64 Kick, Kick (patada, patada) con el pie derecho delante. Rock Step Right.  
65-68 Step Right-Touch Forward y Step Left-Stomp Backward. Stomp.

**Volver a empezar.**

#### **TAG:**

Después de la 2ª y 7ª secuencias (16 COUNTS; 12:00)

RUMBA BOX RIGHT FORWARD & LEFT BACKWARD, ROCK STEP RIGHT BACKWARD, STOMP STOMP & ROCK STEP RIGHT BACKWARD, STOMP STOMP.

#### **ENDING.**

*Se añade una patada con la derecha y media vuelta hacia la izquierda lentamente.*