

NOT THE CHEATIN' KIND

Coreógrafo: Bettina Welters & Desi Bouwmans
 Descripción: 32 Counts, Cha Cha Partner dance nivel Newcomer
 Música sugerida: "She's Not The Cheatin' Kind" – Brooks & Dunn
 Traducción hecha por: Cati Torrella

DESCRIPCION PASOS

La pareja se coloca en Open Hand Hold Position, cogidas la derecha de él e izquierda de ella

EL: CROSS OVER BREAK to the Left

- 1 Paso izquierda pie izquierdo
- 2 ¼ de vuelta a la izquierda y Rock delante pie derecho
- 3 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 4 ¼ de vuelta a la derecha y Paso derecha pie derecho
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 5 Paso derecha pie derecho

Se cambian las manos y ahora están en Open Single hand Hold, cogidas la izquierda de él y derecha de ella

ELLA: CROSS OVER BREAK to the Right

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 ¼ de vuelta a la derecha y Rock delante pie izquierdo
- 3 Devolver el peso detrás sobre el derecho
- 4 ¼ de vuelta a la izquierda y paso izquierda pie izquierdo
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 5 Paso izquierda pie izquierdo

EL: CROSS OVER BREAK to the Right

- 6 ¼ de vuelta a la derecha y Rock delante pie izquierdo
- 7 Devolver el peso sobre el derecho
- 8 ¼ de vuelta a la izquierda y paso izquierda pie izquierdo
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 9 Paso izquierda pie izquierdo

Se cambian las manos y ahora están en Open Single hand Hold, cogidas la derecha de él e izquierda de ella

ELLA: CROSS OVER BREAK to the Left

- 6 ¼ de vuelta a la izquierda y Rock delante pie derecho
- 7 Devolver el peso detrás sobre el izquierdo
- 8 ¼ de vuelta a la derecha y paso derecha pie derecho
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 9 Paso derecha pie derecho

EL: CROSS OVER BREAK to the Left

- 10 ¼ de vuelta a la izquierda y Rock delante sobre el pie derecho
- 11 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 12 ¼ de vuelta a la derecha y Paso derecha pie derecho
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 13 Paso derecha pie derecho

Se cambian las manos y ahora están en Open Single hand Hold, cogidas la izquierda de él y derecha de ella

ELLA: CROSS OVER BREAK to the Right

- 10 ¼ de vuelta a la derecha y Rock delante pie izquierdo
- 11 Devolver el peso detrás sobre el derecho
- 12 ¼ de vuelta a la izquierda y paso izquierda pie izquierdo
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 13 Paso izquierda pie izquierdo

EL: CROSS OVER BREAK to the Right with RONDE

- 14 ¼ de vuelta a la derecha y Rock delante pie izquierdo
- 15 Devolver el peso sobre el derecho
- 16 Ronde con el pie izquierdo hasta detrás del derecho
- & Pie izquierdo al lado del derecho y ¼ de vuelta a la izquierda
- 17 Paso izquierda pie izquierdo

ELLA: CROSS OVER BREAK to the Left with RONDE

- 14 ¼ de vuelta a la izquierda y Rock delante pie derecho
- 15 Devolver el peso detrás sobre el izquierdo
- 16 Ronde con el pie derecho hasta detrás del izquierdo
- & Pie izquierdo al lado del derecho y ¼ de vuelta a la derecha
- 17 ¼ de vuelta a la derecha y paso delante pie derecho

EL: ROCK STEP Back, ¼ Turn & Side Cha Cha

- 18 Rock detrás sobre el pie derecho, *levantando el brazo izquierdo por encima de la cabeza de ella*
- 19 Devolver el peso delante sobre el izquierdo, bajando el brazo izquierdo
- 20 ¼ de vuelta a la izquierda y paso derecha pie derecho, *cambia de mano, quedando ambas manos derechas cogidas*
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 21 Paso derecha pie derecho

Ella esta ahora detrás de él, mirando ambos hacia la misma pared (3.00) con ambas manos cogidas, derecha con derecha e izquierda con izquierda

ELLA: FULL TURN, Side Cha Cha

- 18 Paso delante pie izquierdo, ½ vuelta a la derecha *Levanta tu brazo derecho por encima de tu cabeza*
- 19 Paso delante pie derecho, bajando el brazo, ½ vuelta a la derecha
- 20 Paso izquierda pie izquierdo, *debes estar en Hand Hold derecha con derecha*
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 21 Paso izquierda pie izquierdo, desplazándote detrás de él

EL: ROCK STEP Back, Left Side Cha Cha

- 22 Rock detrás sobre el pie izquierdo
- 23 Devolver el peso delante sobre el derecho
- 24 Paso izquierda pie izquierdo
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 25 Paso izquierda pie izquierdo

ELLA: ROCK STEP Forward, Right Side Cha Cha

- 22 Rock delante sobre el pie derecho
- 23 Devolver el peso detrás sobre el izquierdo
- 24 Paso derecha pie derecho
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 25 Paso derecha pie derecho

EL: ROCK STEP Back, Right Side Cha Cha

- 26 Rock detrás sobre el pie derecho
- 27 Devolver el peso delante sobre el izquierdo
- 28 Paso derecha pie derecho
- & Pie izquierda al lado del derecho
- 29 Paso izquierda pie izquierdo

ELLA: ROCK STEP Forward, Left Side Cha Cha

- 26 Rock delante sobre el pie izquierdo
- 27 Devolver el peso detrás sobre el derecho
- 28 Paso izquierda pie izquierdo
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 29 Paso izquierda pie izquierdo

EL: ¼ Turn, Cha Cha

- 30 Paso detrás pie izquierdo girando 1/8 de vuelta a la derecha
- 31 Paso detrás pie derecho girando 1/8 de vuelta a la derecha

Las manos de ambos se sueltan y ahora se cogen izquierda de él y derecha de ella, girando ella por debajo

- 32 Pie izquierdo al lado del derecho
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 1 Paso izquierda pie izquierdo

ELLA: ¼ Turn, Cha Cha with 1 ½ Turn

- 30 Paso delante pie derecho girando 1/8 de vuelta a la derecha
- 31 Paso delante pie izquierdo girando 1/8 de vuelta a la derecha, *ahora estas a la derecha y de espaldas a él*

- 32 ½ vuelta a la derecha y pie pie derecho al lado del izquierdo
- & ½ vuelta a la derecha y pie izquierdo al lado del derecho
- 1 ½ vuelta a la derecha y Paso derecha pie derecho

VOLVER A EMPEZAR

Revisado Febrero 2004