

## NO OTHER LOVE

Coreógrafo: Ria Vos

Descripción: 64 Counts, 4 paredes 1 Restart, Linedance nivel Intemediate

Música: "No Hay Otro Amor" de Sparx

Fuente de información: copperknob

Traducido por: Gemma Pamias. *Revisado mayo 2015*

### DESCRIPCIÓN PASOS

#### 1-8 Step, Sweep, Cross, Back, ¼ Turn L, Drag, Together, Cross

- 1 PD paso delante
- 2 PI Sweep de atrás hacia delante
- 3 PI cross por delante del PD
- 4 PD paso detrás
- 5 PI ¼ de vuelta a la izda. haciendo un paso largo a la izquierda (9:00)
- 6 PD Drag hacia el PI
- 7 PD paso al lado del PI ligeramente detras
- 8 PI cross sobre el PD

#### 9-16 ¾ Turn R, Sweep, Behind-Side-Cross, Brush/Kick, Walks Back

- 1 PI ¾ de v. hacia la derecha (6:00)
- 2 PD sweep de delante hacia atras
- 3 PD cross por detrás del PI
- 4 PI paso al lado izquierdo
- 5 PD cross por delante del PI
- 6 PI brush con un pequeño kick a la diagonal izquierda (4:30)
- 7 PI paso detrás en diagonal (4:30)
- 8 PD paso detrás en diagonal

#### 17-24 ½ Turn L, Sweep 1/8 Turn L, Cross, Back, Side, Hold, Sway, Sway

- 1 PI ½ v. hacia la iz. paso delante (10:30)
- 2 PD sweep haciendo 1/8 de vuelta a la izda. (09:00)
- 3 PD cross por delante del PI
- 4 PI paso detrás
- 5 PD paso a la lado derecho
- 6 Hold
- 7 PI sway izquierda
- 8 PD sway derecha

#### 25-32 Side, Drag, Rock Back, Rock Fwd, Full Turn R

- 1 PI paso largo hacia el lado iz.
- 2 PD drag hacia el PI
- 3 PD rock detrás
- 4 PI devolver el peso (**\*punto restart Pared 5**)
- 5 PD rock delante
- 6 PI devolver el peso
- 7 PD ½ vuelta hacia la derecha paso delante (3:00)
- 8 PI ½ vuelta hacia la derecha paso detrás (9:00)

#### 33-40 ¼ Turn R Side, Drag Cross Rock, Drag Back, Drag, Behind, ¼ L

- 1 PD ¼ de vuelta a la derecha y paso largo a la drcha (12:00)
- 2 PI drag hacia el PD
- 3 PI rock cross por delante del PD
- 4 PD devolver el peso
- 5 PI paso detrás en diagonal (mirando 1:30)
- 6 PD drag hacia el PI
- 7 PD paso por detrás del PI
- 8 PI ¼ de vuelta hacia la izda y paso delante (9:00)

#### 41-48 ¼ Turn L Side, Touch, Side Rock, ¼ Turn L Step Fwd, Touch, Back Rock

- 1 PD ¼ de v. hacia la izda paso al lado derecho (6:00)
- 2 PI touch al lado del PD
- 3 PI rock hacia la izda
- 4 PD devolver el peso
- 5 PI ¼ de vuelta a la izda. y paso delante (3:00)
- 6 PD touch al lado del PI
- 7 PD rock detrás doblando la rodilla izda.

- 8 PI recover

#### 49-56 Step, Lock, Step, Step, Lock, Kick/Rondé, Back, Point

- 1 PD paso delante
- 2 PI lock por detrás del PD
- 3 PD paso delante
- 4 PI paso delante
- 5 PD lock por detras del PI
- 6 PI kick/ronde desde delante hacia atrás
- 7 PI paso detrás
- 8 PD point ligeramente detrás en diagonal derecha

#### 57-64 Step Fwd, Pivot ¾ Turn R, Side, Behind, ¼ Turn L, Pivot ½ Turn L

- 1 PD paso delante
- 2 PI paso delante
- 3 PD ½ vuelta a la derecha y deja el peso sobre el derecho
- 4 Gira ¼ de vuelta a la derecha y PI paso izquierda PI (12:00)
- 5 PD paso por detrás del PI
- 6 PI ¼ de v. hacia la izda. y paso delante (9:00)
- 7 PD paso delante
- 8 PI ½ vuelta hacia la izda. (3:00)

### VOLVER A EMPEZAR

#### Restart:

Hay un restart, en la 5ª pared, después de 28 counts; estarás mirando a las 09:00



Asociación Española de Line Dance y Baile Country®

Line Dance Association

[www.linedance-association.com](http://www.linedance-association.com)