

NOEL TIME

Coreógrafo: Mercè Orriols

Descripción: 64 Counts, 2 Paredes, Line dance nivel Intermediate

Música: "Noel Olivas & The Benders" de Another Man. 170 bpm

Hoja redactada por Mercè Orriols

DESCRIPCION PASOS

1-8: SQUARE JAZZ BOX, ROCK RIGHT SIDE, RIGHT STOMPS

- 1-2 Cruzar pie derecho por delante del izquierdo, paso pie izquierdo atrás
- 3-4 Paso pie derecho a la derecha, cruzar pie izquierdo por delante del derecho
- 5-6 Rock pie derecho a la derecha, devolver el peso al pie izquierdo
- 7-8 Stomp pie derecho al lado del izquierdo dos veces

9-16: WEAVE RIGHT, KICK LEFT FORWARD, KICK RIGHT FORWARD, FLICK LEFT, SCUFF LEFT

- 9-10 Paso pie derecho a la derecha, cruzar pie izquierdo por detrás
- 11-12 Paso pie derecho a la derecha, cruzar pie izquierdo por delante
- &13&14 Paso pie derecho ligeramente hacia atrás y patada pie izquierdo adelante, devolver pie izquierdo al sitio y patada pie derecho adelante
- &15-16 Devolver el pie derecho al sitio y patada pie izquierdo atrás, scuff pie izquierdo

17-24: WEAVE LEFT, HEEL STRUTS (LEFT & RIGHT)

- 17-18 Paso pie izquierdo a la izquierda, cruzar pie derecho por detrás
- 19-20 Paso pie izquierdo a la izquierda, cruzar pie derecho por delante
- 21-22 Talón izquierdo adelante, bajar la punta izquierda
- 23-24 Talón derecho adelante, bajar la punta derecha

25-32: ROCK LEFT FORWARD, ½ TURN LEFT, SCUFF RIGHT FORWARD, STEP RIGHT FORWARD, STOMP UP LEFT, TURN ½ LEFT, STOMP RIGHT

- 25-26 Rock pie izquierdo adelante, devolver el peso al pie derecho
- 27-28 Girar ½ vuelta a la izquierda y paso pie izquierdo, scuff pie derecho (6 :00)
- 29-30 Paso pie derecho adelante, stomp up pie izquierdo junto al derecho
- 31-32 Girar ½ vuelta a la izquierda y paso pie izquierdo adelante, stomp pie derecho junto al izquierdo (12:00)

- Restart: Aquí , volver a empezar en las paredes 3 y 6

33-40: SWIVEL RIGHT TOE, HEEL, TOE, SCUFF LEFT, LEFT VAUDEVILLE

- 33-34 Girar punta derecha a la derecha, talón derecho a la derecha
- 35-36 Girar punta derecha a la derecha, scuff pie izquierdo adelante
- 37-38 Cruzar pie izquierdo por delante del derecho, paso pie derecho atrás
- 39-40 Tocar con talón izquierdo delante, devolver el pie izquierdo al sitio

41-48: ROCK RIGHT FORWARD, TURN ½ RIGHT, SCUFF LEFT, SCISSOR CROSS, HOLD

- 41-42 Rock pie derecho adelante, devolver el peso al pie izquierdo
- 43-44 Girar ½ vuelta a la derecha y paso pie derecho adelante, scuff pie izquierdo (6 :00)
- 45-46 Paso pie izquierdo a la izquierda, paso pie derecho ligeramente atrás
- 47-48 Cruzar pie izquierdo por delante del derecho, pausa

49-56: HALF RUMBA BOX, ROCK LEFT BACK, STOMP LEFT TWICE

- 49-50 Paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo junto al derecho
- 51-52 Paso pie derecho adelante, stomp up pie izquierdo junto al derecho
- 53-54 Rock pie izquierdo atrás, devolver el peso al pie derecho
- 55-56 Stomp pie izquierdo al lado del derecho, stomp pie izquierdo adelante

57-64: SWIVELS HEELS, STEP ½ TURN LEFT, STEP ½ TURN LEFT, STOMP, HOLD

- 57-58 Girar ambos talones a la izquierda, devolver talones al centro
- 59-60 Paso pie derecho adelante, girar ½ vuelta a la izquierda (peso en pie izquierdo)
- 61-62 Paso pie derecho adelante, girar ½ vuelta a la izquierda (peso en pie izquierdo)
- 63-64 Stomp pie derecho al lado del izquierdo, pausa

VOLVER A EMPEZAR

Restart:

En las paredes 3 y 6 (instrumentales), bailar 32 tiempos y volver a empezar (12:00)