

MAYBE BABY

Coreógrafo : Ángel Ortega (octubre 2024)

Descripción : 64 tiempos / 2 paredes / 3 restarts / final / line dance

Nivel : Iniciación (Beginner)

Música : "Blinding Lights "(versión country), Tebey (single 2024)

Secuencia : intro – 64 – **32** – 64 – **32** – 64 – 64 – **32** – 64 - **58 + final**

Intro : 32 beats

DESCRIPCIÓN DE LOS PASOS

1-8 STEP FWD DIAGONAL (R) – TOUCH (L) – STEP BWD DIAGONAL – KICK FWD (R) – SLOW COASTER CROSS – HOLD

1-2 Paso hacia delante con PD en diagonal derecha, paso punta del PI al lado del PD

3-4 Paso hacia atrás con PI en diagonal izquierda, patada hacia delante con PD

5-6 Paso hacia atrás con PD, paso PI al lado del PD

7-8 Paso PD cruzado por delante del PI, pausa

9-16 STEP FWD DIAGONAL (L) – TOUCH (R) – STEP BWD DIAGONAL – KICK FWD (L) – SLOW COASTER CROSS – HOLD

1-2 Paso hacia delante con PI en diagonal izquierda, paso punta del PD al lado del PI

3-4 Paso hacia atrás con PD en diagonal derecha, patada hacia delante con PI

5-6 Paso hacia atrás con PI, paso PD al lado del PI

7-8 Paso PI cruzado por delante del PD, pausa

17-24 RUMBA BOX ending HOLD

1-2 Paso hacia la derecha con PD, paso PI junto al PD

3-4 Paso hacia delante con PD, paso punta del PI al lado del PD

5-6 Paso hacia la izquierda con PI, paso PD junto al PI

7-8 Paso hacia atrás con PI, pausa

25-32 STEP LOCK STEP BACK (R) – HOLD – SLOW COASTER STEP (L) – SCUFF (R)

1-2 Paso hacia atrás con PD, paso PI cruzado por delante del PD

3-4 Paso hacia atrás con PD, pausa

5-6 Paso hacia atrás con PI, paso PD al lado del PI

7-8 Paso hacia delante con PI, frotar talón D hacia delante

**En la 2ª pared bailar hasta el tiempo 32 y volver a empezar mirando a las 06.00*

**En la 4ª y 7ª pared bailar hasta el tiempo 32 y volver a empezar mirando a las 12.00*

33-40 STEP LOCK STEP FWD (R) – SCUFF (L) – PIVOT ½ TURN R – STEP FWD (L) – STOMP UP (R)

1-3 Paso hacia delante con PD, paso PI cruzado por detrás del PD

3-4 Paso hacia delante con PD, frotar talón I hacia delante

5-6 Paso hacia delante con PI, girar ½ vuelta hacia la derecha (06.00)

7-8 Paso hacia delante con PI, picar con PD al lado del PI sin cambiar el peso

41-48 [SLOW SCISSORS STEP – HOLD] x2 (R – L)

1-2 Paso hacia la derecha con PD, paso PI al lado del PD

3-4 Paso PD cruzado por delante del PI, pausa

5-6 Paso hacia la izquierda con PI, paso PD al lado del PI

7-8 Paso PI cruzado por delante del PD, pausa

49-56 GRAPEVINE TO R ending CROSS – SIDE ROCK STEP (R) – CROSS – HOLD

1-2 Paso hacia la derecha con PD, paso PI cruzado por detrás del PD

3-4 Paso hacia la derecha con PD, paso PI cruzado por delante del PD

5-6 Paso hacia la derecha con PD, paso PI al lado del PD

7-8 Paso PD cruzado por delante del PI, pausa

57-64 GRAPEVINE TO L ending CROSS – SIDE ROCK STEP (L) – CROSS (L) – HOLD

1-2 Paso hacia la izquierda con PI, paso PD cruzado por detrás del PI

**En la 9ª pared bailar hasta el tiempo 58 y continuar con final*

3-4 Paso hacia la izquierda con PI, paso PD cruzado por delante del PI

5-6 Paso hacia la izquierda con PI, paso PD al lado del PI

7-8 Paso PI cruzado por delante del PD, pausa

VOLVER A EMPEZAR

FINAL

1-3 LONG SIDE (L) – SLIDE (R) – TOGETHER

1-3 Paso largo hacia la izquierda con PI, resbalar PD hacia el PI, paso PD junto al PI