

## LOVE BUG

Coreógrafo: Triple XXX

Descripción: 32 Counts, 4 paredes, Line Dance nivel Novice, Novelty

Música Sugerida: "Love Bug" de Rick Guard

Fuente de información: UCWDC

Traducida por: Miquel Menéndez

### DESCRIPCIÓN PASOS

1-8: SIDE STRUTSx2, ROCKING CHAIR RIGHT, STEP RIGHT, STEP LEFT, TAP, TAP, STEP

- 1 Touch punta derecha al lado derecho
- & Bajar el talón derecho
- 2 Touch punta izquierda cruzando por delante del derecho
- & Bajar el talón izquierdo
- 3 Rock delante en diagonal derecha pie derecho (1:30)
- & Recover
- 4 Rock detrás en diagonal izquierda pie derecho (7:30)
- & Recover
- 5 Paso delante en diagonal derecha pie derecho
- 6 Paso pie izquierdo al lado izquierdo (9:00)
- 7 Tap pie derecho al lado derecho
- & Tap pie derecho al lado derecho (más alejado)
- 8 Paso pie derecho al lado derecho (más alejado)

9-16: SIDE STRUTSx2, ROCKING CHAIR LEFT, STEP LEFT, STEP RIGHT, TAP, TAP, STEP

- 1 Touch punta izquierda al lado izquierdo
- & Bajar el talón izquierdo
- 2 Touch punta derecha cruzando por delante del izquierdo
- & Bajar el talon derecho
- 3 Rock delante en diagonal izquierda pie izquierdo (10:30)
- & Recover
- 4 Rock detrás en diagonal derecha pie izquierdo (4:30)
- & Recover
- 5 Paso delante en diagonal izquierda pie izquierdo
- 6 Paso pie derecho al lado derecho (3:00)
- 7 Tap pie izquierdo al lado izquierdo
- & Tap pie izquierdo al lado izquierdo (más alejado)
- 8 Paso pie izquierdo al lado derecho (más alejado)

17-24: STRUTS ROUND IN FULL CIRCLE RIGHT, CHARLESTON STEP

- &  $\frac{1}{4}$  de vuelta hacia la derecha sobre el Ball izquierdo
- 1 Paso delante pie derecho sobre el talón
- & Dejar el peso en el derecho y  $\frac{1}{4}$  de vuelta hacia la derecha
- 2 Paso delante pie izquierdo sobre el talón
- & Dejar el peso en el izquierdo y  $\frac{1}{4}$  de vuelta hacia la derecha
- 3 Paso delante pie derecho sobre el talón
- & Dejar el peso en el derecho y  $\frac{1}{4}$  de vuelta hacia la derecha
- 4 Paso delante pie izquierdo sobre el talón
- & Dejar el peso en el izquierdo y  $\frac{1}{4}$  de vuelta hacia la derecha
- 5 Paso delante pie derecho (12:00)
- 6 Touch delante pie izquierdo
- 7 Paso detrás pie izquierdo
- 8 Touch detrás pie derecho

25-32: (STEP FORWARD RIGHT,  $\frac{1}{2}$  TURN LEFT) x2, JAZZ BOXX, AND CROSSx2

- 1 Paso delante pie derecho
- 2  $\frac{1}{2}$  vuelta hacia la izquierda
- 3 Paso delante pie derecho
- 4  $\frac{1}{2}$  vuelta hacia la izquierda
- 5 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 6 Paso detrás pie izquierdo y  $\frac{1}{4}$  de vuelta hacia la derecha
- & Paso pie derecho al lado derecho (6:00, estás mirando a las 3:00)
- 7 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- & Paso pie derecho al lado derecho
- 8 Cross pie izquierdo por delante del derecho

VOLVER A EMPEZAR