

LIVING IN TULSA

Coreógrafo: CAR-MA Carolyn Corbet y M^a José Balsalobre (septiembre 2019)

Descripción: 32 counts, 2 paredes, Contradance nivel Newcomer

Música sugerida: "Tulsa Time ", Eva Vázquez & The Wolves. Intro 8 counts

Hoja redactada por: Carolyn Corbet y M^a José

DESCRIPCION PASOS

1-8: STOMP FWD (R) – HOLD - SHUFFLE FWD (L) – ¼ TURN L and STOMP FWD - HOLD - SHUFFLE FWD(L)

- 1-2 Picar PD delante, pausa
- 3&4 Paso hacia delante con PI, paso PD cerca del I, paso hacia delante con PI
- 5-6 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda y picar PD delante, pausa **(09.00)**
- 7&8 Paso hacia delante con PI, paso PD cerca del I, paso hacia delante con PI

9-16: ROCK FWD (R) – COASTER STEP (R) – ROCK FWD (L) – SAILOR ¼ TURN L

- 1-2 Paso hacia delante con PD y recuperar el peso en PI
- 3&4 Paso hacia atrás con PD, paso PI junto al derecho, paso hacia delante con PD
- 5-6 Paso hacia delante con PI y recuperar el peso en PD
- 7&8 Cruzar el PI por detrás del PD al tiempo que giramos ¼ de vuelta hacia la izquierda, ligero paso hacia la derecha con PD, paso con PI al lado del PD **(06:00)**

17-24: SIDE (R) – TOGETHER - SHUFFLE FWD (R) – SIDE (L) - TOGETHER – SHUFFLE BWD (L)

- 1-2 Paso PD hacia la derecha, juntar PI con PD
- 3&4 Paso hacia delante con PD, paso PI cerca de PD, paso hacia delante con PD
- 5-6 Paso PI hacia la izquierda, juntar PD con PI
- 7&8 Paso hacia atrás con PI, paso PD cerca de PI, paso hacia atrás con PI

25-32: FUNKY ROCK BACK (R) – FULL TURN LEFT – CHASSÉ (R) - STOMP (L – R)

- 1-2 Paso hacia atrás con PD mientras elevamos y desplazamos el talón I hacia la izquierda por la flexión y rotación hacia dentro de la rodilla I, recupero peso en PI y su posición al centro
- 3-4 Girar ½ vuelta hacia la izquierda dando un ligero paso hacia atrás con PD, seguir girando ½ vuelta más hacia la izquierda dando un ligero paso hacia delante con PI
- 5&6 Paso hacia la derecha con PD, PI cerca del derecho, paso hacia la derecha con PD
- 7-8 Picar PI en el sitio, picar PD junto a PI

VOLVER A EMPEZAR