

LIT

Coreógrafo: Trevor Thornton, Candee Seger

Descripción: 40 counts, 4 paredes, Line dance nivel Intermediate

Música sugerida: "Lit" de Trace Adkins

Hoja traducida por: Marti

DESCRIPCION PASOS*El baile empieza a partir del count 32.***1-8: SLIDE 1/2 HINGE HITCHES R (2X), ROCK, RECOVER, CROSS, HOLD, BALL, CROSS**

1-2 Slide PD a la derecha, Vuelta ½ a la derecha mientras hitch rodilla arriba

3-4 Slide PI a la izquierda, Vuelta ½ a la derecha mientras hitch rodilla arriba

5&6 Rock PD a la derecha, (&) recover peso PI, cross PD por encima PI

7&8 Hold, (&) recover peso PI, cross PD por encima PI

9-16: 1/4 L ROCK, RECOVER, COASTER, FULL TURN L, SHUFFLE FORWARD (RUN, RUN, RUN)

1-2 ½ vuelta izquierda rock PI adelante, recover peso PD

3&4 Paso PI atrás, (&) paso PD al lado PI, paso PI adelante

5-6 ½ vuelta a la izquierda con paso PD atrás, ½ vuelta izquierda paso PI adelante

7&8 Paso PD adelante, (&) paso PI adelante, paso PD adelante

17-24: ROCK, RECOVER, 1/2 L SHUFFLE, KICK, STEP, LOCK, STEP, STEP, 1/4 R, CROSS

1-2 Rock PI Adelante, peso en PD

3&4 ½ Vuelta izq paso shuffle con PI, (&) paso PD Adelante, paso PI adelante

5&6& Kick PD Adelante, (&) paso PD, paso PI por detrás PD, (&) paso PD

7&8 Paso PI Adelante, ¼ Vuelta derecha con PD a la derecha

25-32: LUNGE R, RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS, 1/4 L, 1/2 L, SAILOR W/CROSS

1-2 Lunge PD a la derecha, peso en PI

3&4 Paso PD por detrás PI, (&) paso PI a la izquierda, cross PD por encima PI

5-6 ¼ Vuelta a la izquierda con PI a la izquierda, ½ Vuelta izquierda dando paso PD atrás

7&8 Sweep PI por detrás PD, (&) paso PD al lado PI, cross PI sobre PD

*(6ª Pared: Repetir los counts del 25 al 32, dónde empieza la parte instrumental)***33-40: KICK HOOK, KICK FLICK, KICK HITCH, STEP, HOLD (5), BALL STEP, TAP (2X), FLICK**

1&2& Kick patada Adelante, (&) hook PD por encima PI, kick PD adelante, (&) flick punta PD atrás

3&4 Kick PD Adelante, (&) hitch rodilla derecha arriba, paso PD a la derecha

5&6 Hold, paso PI al lado PD (&), paso PD a la derecha

7&8 Tap talon derecho en el suelo, (&) otro tap talón derecho en el suelo, flick punta PD atrás

VOLVER A EMPEZAR