

## LINE UP AND JIG

Coreógrafo: Maggie Gallagher (UK)

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Line dance nivel Intermediate.

Música sugerida: Toss The Feathers by Corrs; C'est La Vie by Bewitched; Don't Be Stupid by Shania Twain

Fuente de información: Linedancer magazine

Traducción hecha por: Vanessa González (Ness).

### DESCRIPCIÓN PASOS

#### Side Jumps With Toe Taps, Heel Switches With Claps

- & Haz un salto hacia la izquierda sobre el pie izquierdo
- 1 Toca con la punta del pie derecho detrás del izquierdo
- 2 Pausa
- (Brazos: Apunta con los dos brazos en diagonal hacia el suelo al lado izquierdo)*
- & Haz un salto hacia la derecha sobre el pie derecho
- 3 Toca con la punta del pie izquierdo detrás del derecho
- (Brazos: Pon la mano izquierda sobre la cadera izquierda)*
- & Haz un salto hacia la izquierda sobre el pie izquierdo
- 4 Toca con la punta del pie derecho detrás del izquierdo
- (Brazos: Pon la mano derecha sobre la cadera derecha)*
- & Paso atrás con pie derecho
- 5 Touch tacón izquierdo delante
- & Clap
- 6 Clap *(y devuelve las manos a las caderas después de los claps)*
- & Paso pie izquierdo al lado del derecho
- 7 Touch tacón derecho delante
- & Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 8 Touch tacón izquierdo delante

#### Coaster Step, ¼ Turn Right With Hook, Shuffle, Heel Slides X 2.

- 9 Paso pie izquierdo detrás
- & Paso pie derecho al lado del izquierdo
- 10 Paso pie izquierdo delante
- & Gira ¼ a la derecha pivotando sobre el pie izquierdo y haz un hook con el talón derecho hacia la rodilla izquierda
- (Brazos: Deja caer ambos brazos a los lados del cuerpo)*
- 11 Paso pie derecho delante
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 12 Paso pie derecho delante
- 13 Paso largo con el pie izquierdo en diagonal hacia la izquierda delante
- 14 Desliza el pie derecho al lado del pie izquierdo
- 15 Paso largo con el pie derecho en diagonal hacia la derecha delante
- 16 Desliza el pie izquierdo al lado del pie derecho

#### Stomps And Rocking Steps Forward & Back.

- 17 Stomp delante pie derecho
- 18 Stomp pie izquierdo en diagonal por detrás del derecho *(el tacón derecho te queda apuntando al centro del lado interior del pie izquierdo)*
- 19 Stomp delante pie derecho
- & Paso detrás el pie izquierdo
- 20 Paso detrás pie derecho
- & Paso delante pie izquierdo
- 21 Paso delante pie derecho
- & Paso detrás pie izquierdo
- 22 Paso detrás pie derecho
- & Paso delante pie izquierdo
- 23 Stomp delante pie derecho
- 24 Pausa

#### ½ Turn With Hook, Shuffle, Toe Points, ½Turn, Heel Splits.

- & Gira ½ a la derecha pivotando sobre el pie derecho y haz un hook con el talón izquierdo hacia la rodilla derecha
  - 25 Paso pie izquierdo delante
  - & Pie derecho al lado del izquierdo
  - 26 Paso pie izquierdo delante
  - 27 Point punta pie derecho delante
  - & Paso pie derecho al lado del izquierdo
  - 28 Point punta pie izquierdo delante
  - 29 Cruza pie izquierdo por detrás del derecho
  - 30 Descruza los pies girando a la izquierda *(dejando el peso sobre la punta de los pies)*
  - & Separar los tacones dejando el peso en las puntas
  - 31 Juntar los tacones
  - & Separar los tacones dejando el peso en las puntas
  - 32 Juntar los tacones
- (Nota: Puedes sustituir los heel splits por applejacks)*

**VOLVER A EMPEZAR**