

LETKISS

Coreógrafo: Melissa Geveling

Descripción: 32 counts, 4 paredes, Linedance nivel Intermediate, Rhythm: East Coast Swing, Motion: Lilt

Música sugerida: "Letkiss" (dub dub dubi dubi dub) - Darling

Fuente de información: Melissa Geveling

Traducción hecha por: Gemma Golobardes

DESCRIPCIÓN PASOS

1-8: STEP, DOUBLE KICK, BACK & CROSS, DOUBLE KICK, STEP

- 1 cross delante pie izquierdo
- 2-3 kick delante pie derecho en diagonal (dos veces)
- 4 cross pie derecho por detrás del izquierdo
- & paso pie izquierdo lado izquierdo
- 5 cross pie derecho hacia delante
- 6-7 kick delante pie izquierdo en diagonal (dos veces)
- 8 lock pie izquierdo detrás del derecho

9-16: TURN $\frac{3}{4}$ L, HOP STEP 2x, FRONT, TURN

- 1 $\frac{3}{4}$ vuelta a la izquierda
- 2 dejar el peso entre los dos pies (terminar cara 3:00)
- & hop pie izquierdo mientras subimos rodilla lado derecho
- 3 paso detrás (3ª pos.) pie derecho
- & hop pie derecho mientras subimos rodilla lado izquierdo
- 4 paso detrás (3ª pos.) pie izquierdo
- & paso detrás (3ª pos.) pie derecho
- 5 paso delante pie izquierdo
- 6 hold
- 7 $\frac{1}{2}$ v. a la derecha y paso delante pie derecho
- 8 hold

17-24: KICK & SWIVEL 2x, BRUSH HIP TURN, HOLD, $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT

- 1 kick pie izquierdo a la izquierda
- & pie izquierdo cierra detrás del derecho (3ª pos.)
- 2 swivel pie derecho, paso delante
- 3 swivel pie izquierdo, paso delante
- 4 brush delante pie derecho
- 5 $\frac{1}{4}$ vuelta izquierda y cadera derecha hace bump hacia arriba y de lado (mirando 9:00)
- 6 $\frac{1}{4}$ vuelta izquierda y paso delante pie derecho
- 7 hold
- 8 $\frac{1}{2}$ vuelta derecha, paso atrás pie izquierdo (dirección 3:00 y mirando a las 9:00)

25-32: ROCK STEP, STEP TURN, HIP, HIP, PUSH

- 1 paso atrás pie derecho
- 2 devolver el peso delante sobre pie izquierdo
- 3 paso delante pie derecho
- 4 $\frac{1}{2}$ vuelta izquierda y paso delante pie izquierdo
- 5 paso pie derecho lado derecho y bump cadera derecha
- 6 marcar paso a la izquierda, el peso está todavía en la cadera derecha
- 7 pie derecho cierra al lado del pie izquierdo en diagonal derecha (4:30), sobre la $\frac{1}{2}$ planta de los pies (relevés) y el trasero elevado. (de cara a las 4:30)
- 8 Hold

VOLVER A EMPEZAR