

LALALI

Coreógrafo: Mario & Lilly Hollnsteiner
Descripción: 32 counts, 4 paredes, Line dance nivel Novice
Música sugerida: "This Is Not Goodbye" de Johnny Reid
Hoja traducida por: VaDeCountry

DESCRIPCION PASOS

HEEL, TOE, HEEL, TOE, ¼ TURN HEEL STRUT, KICK, STOMP UPI

- 1-2 Marcar talón del pie derecho hacia delante, marcar punta del pie derecho hacia atrás
3-4 Marcar talón del pie derecho hacia delante, marcar punta del pie derecho hacia atrás
5-6 Girar ¼ de vuelta hacia la derecha marcando talón del pie derecho hacia delante, marcar punta del pie derecho al lado del izquierdo (03:00)
7-8 Kick (patada hacia delante) con el pie izquierdo, Stomp Upi con el pie izquierdo al lado del derecho

TOUCH TOE LEFT-TOGETHER-LEFT, BEHIND, SIDE, CROSS, SH

- 9-10 Marcar punta del pie izquierdo hacia la izquierda, volver al sitio
11-12 Marcar punta del pie izquierdo hacia la izquierda, cruzar el pie izquierdo por detrás del derecho
13-14 Paso hacia la derecha con el pie derecho, cruzar el pie izquierdo por delante del derecho
15&16 Cha Cha Cha ligero paso hacia la derecha con el pie derecho, paso con el pie izquierdo al lado del derecho, paso hacia la derecha con el pie derecho

BACK ROCK, SHUFFLE ½ TURN RIGHT, SLOW COASTER STEP, STEP

- 17-18 Rock hacia atrás con el pie izquierdo, devolver el peso sobre el derecho
19&20 Cha Cha Cha ligero paso hacia delante con el pie izquierdo, girar ½ hacia la derecha, paso con el pie derecho al lado del izquierdo (09:00)
21-22 Paso hacia atrás con el pie derecho, paso hacia atrás con el pie izquierdo al lado del derecho
23-24 Paso hacia delante con el pie derecho, paso con el pie izquierdo al lado del derecho

ROCK FORWARD, ¼ TOE STRUT TURN RIGHT, CROSS, ¼ TURN LEFT, ½ TURN LEFT, STOMP UPI

- 25-26 Rock hacia delante con el pie derecho, devolver el peso sobre el izquierdo volviendo al sitio
27-28 Marcar punta del pie izquierdo hacia atrás, (pivotando sobre ella) girar ¼ de vuelta hacia la derecha (12:00)
29-30 Cruzar el pie izquierdo por delante del derecho, (dejando el peso sobre el pie derecho) girar ¼ de vuelta hacia la izquierda (09:00)
31-32 Girar ½ vuelta hacia la izquierda (realizando un ligero semicírculo) con el pie izquierdo, Stomp Upi con el pie derecho al lado del izquierdo (03:00)

VOLVER A EMPEZAR

TAG:

Al finalizar la 11ª pared, añadir estos "8 Counts" y, volver a reiniciar el baile.

KICK, STOMP UPI, FLICK, STOMP, KICK STOMP UPI, FLICK STOMP

- 1-2 Kick (patada hacia delante) con el pie derecho, Stomp Up! con el pie derecho al lado del izquierdo
3-4 Flick (patada hacia atrás) con el pie derecho, Stomp con el pie derecho al lado del izquierdo
5-6 Kick (patada hacia delante) con el pie izquierdo, Stomp Up! con el pie izquierdo al lado del derecho
7-8 Flick (patada hacia atrás) con el pie izquierdo, Stomp con el pie izquierdo al lado del derecho