

LUTHER BOOGIE

Coreógrafo: Raimon Alzamora

Descripción: 39 Counts, 1 pared, linedance nivel Newcomer

Música: "Luther Played The Boogie" de Johnny Cash

Hoja redactada por Raimon Alzamora

DESCRIPCIÓN PASOS

1-13: ROCKING CHAIR (2 counts) x 3, WALK x 2, ROCK STOMP UP, BACK HALF TURN

- 1& Paso adelante pie derecho con peso, recupera peso pie izquierdo
- 2& Paso atrás pie derecho con peso, recupera peso pie izquierdo
- 3& Paso adelante pie derecho con peso, recupera peso pie izquierdo
- 4& Paso atrás pie derecho con peso, recupera peso pie izquierdo
- 5& Paso adelante pie derecho con peso, recupera peso pie izquierdo
- 6& Paso atrás pie derecho con peso, recupera peso pie izquierdo
- 7 Paso adelante pie derecho
- 8 Paso adelante pie izquierdo
- 9 Paso adelante pie derecho con peso (ligeramente mirando las 9:00)
- 10 Picar con pie izquierdo o solo con el talón y levantar (cuerpo mirando las 9:00)
- 11 Pequeño paso atrás pie izquierdo
- 12 Paso atrás con media vuelta por la derecha pie derecho
- 13 Paso adelante pie izquierdo

14-26: ROCKING CHAIR (2 counts) x 3, WALK x 2, ROCK STOMP UP, BACK HALF TURN

- 1& Paso adelante pie derecho con peso, recupera peso pie izquierdo
- 2& Paso atrás pie derecho con peso, recupera peso pie izquierdo
- 3& Paso adelante pie derecho con peso, recupera peso pie izquierdo
- 4& Paso atrás pie derecho con peso, recupera peso pie izquierdo
- 5& Paso adelante pie derecho con peso, recupera peso pie izquierdo
- 6& Paso atrás pie derecho con peso, recupera peso pie izquierdo
- 7 Paso adelante pie derecho
- 8 Paso adelante pie izquierdo
- 9 Paso adelante pie derecho con peso (ligeramente mirando las 9:00)
- 10 Picar con pie izquierdo o solo con el talón y levantar (cuerpo mirando las 9:00)
- 11 Pequeño paso atrás pie izquierdo
- 12 Paso atrás con media vuelta por la derecha pie derecho
- 13 Paso adelante pie izquierdo

27-39: ROCK RECOVER, BACK WALK x 4, with small drag: fwd (L,R,L) right (R) left (L), CLAP x 2

- 1 Paso adelante pie derecho con peso
- 2 Recupera peso pie izquierdo
- 3 Paso atrás pie derecho
- 4 Paso atrás pie izquierdo
- 5 Paso atrás pie derecho
- 6 Paso atrás pie izquierdo
- &7 Pequeño arrastre atrás pie derecho (peso), pequeño arrastre adelante pie izquierdo
- &8 Pequeño arrastre atrás pie izquierdo (peso), pequeño arrastre adelante pie derecho
- &9 Pequeño arrastre atrás pie derecho (peso), pequeño arrastre adelante pie izquierdo
- &10 Pequeño arrastre al lado pie izquierdo (peso), arrastre a la derecha pie derecho
- &11 Arrastre al lado pie derecho (peso), arrastre a la izquierda pie izquierdo
- &12 Arrastre al lado pie izquierdo (peso), picada de manos
- 13 Picada de manos

- 1 count de este baile corresponde a 2 de la canción
- Jugar con los desplazamientos atrás y adelante va bien para no ir cada vez más atrás
- Casi al final la canción para, ralentiza: parar y reanudar, o seguir con cautela y reanudar