

LOVE THE ONE

Coreografo: Hayley Wheatley (UK) & Ella Wheatley (UK) Octubre 2022
Descripción: 72 counts, 2 Muros, Nivel: Intermediate
Música: "Love The One You're With" de Boy Howdy. Intro 16 counts

DESCRIPCION PASOS

1-8: HEEL GRIND, BEHIND SIDE CROSS, HEEL GRIND, BEHIND SIDE CROSS

1-2 Touch tacón D en diagonal derecha, Grind tacón D a la derecha.
3&4 Paso D tras I, Paso I a la izquierda, Cross D sobre I.
5-6 Touch tacón I en diagonal izquierda, Grind tacón I a la izquierda
7&8 Paso I tras D, Paso D a la derecha, Cross I sobre D.

9-16: HEEL SWITCHES, LARGE STEP, DRAG, SHUFFLE ½ TURN, CHASSE ¼ TURN

1&2& Tap talon D delante, Pasamos peso sobre D, Tap talón I delante, Pasamos peso sobre I.
3-4 Paso largo con D delante, Drag con I acabando en touch junto a D (dejamos hombro I atrás)
5&6 ¼ a la izquierda con paso I a la izquierda, Paso D junto a I, ¼ a la izquierda con paso I delante (6.00)
7&8 ¼ a la izquierda con paso D a la derecha, Paso I junto a D, Paso D a la derecha (3.00)

17-24: ROCK BACK, ROCK AND CROSS, DIAGONAL ROCKING CHAIR

1-2 Rock I atrás, Recover sobre D.
3&4 Rock I a la izquierda, Recover sobre D, Cross I sobre D.
5-6 Rock D delante en diagonal, Recover sobre I.
7-8 Rock D atrás en diagonal, Recover sobre I.

25-32: SIDE STEP, TOUCH, KICK BALL CROSS, SIDE STEP, TOUCH, KICK BALL CROSS ¼ TURN

1-2 Paso D a la derecha, Touch puntera L junto a D.
3&4 Kick con I delante, Paso sobre el "ball" izquierdo junto a D, Cross D sobre I.
5-6 Paso I a la izquierda, Touch puntera D junto a I.
7&8 Kick con D delante, Paso sobre el "ball" derecho junto a I, ¼ a la derecha con paso I delante (6.00)

33-40: STEP PIVOT ½ TURN, FULL TURN, ROCK FWD, RECOVER, COASTER STEP

1-2 Paso D delante, Pivot de ½ a la izquierda (12.00)
3-4 ½ a la izquierda con paso D atrás, ½ a la izquierda con paso I delante. (12.00)
5-6 Rock con D delante, Recover sobre I.
7&8 Paso D atrás, Paso I junto a D, Paso D delante.

41-48: ROCK, RECOVER, LARGE SIDE STEP ¼ TURN, SLIDE, SAILOR STEP, TOUCH BEHIND, UNWIND

1-2 Rock I delante, Recover sobre D
3-4 ¼ a la izquierda con paso largo I a la izquierda, Drag con D acabado en touch junto a I (En estos counts podemos mover los brazos de lado a lado) (9.00)
5&6 Paso D tras I, Paso I a la izquierda, Paso D a la derecha.
7-8 Touch puntera I tras D, Unwind de ½ a la izquierda (peso en I) (9.00)

49-56: SAMBA STEP, SAMBA STEP, ROCK FWD, RECOVER, ½ TURN, ¼ TURN

1&2 Cross D sobre I, Paso I a la izquierda, Paso D a la derecha.
3&4 Cross I sobre D, Paso D a la derecha, Paso I a la izquierda.
5-6 Rock D delante, Recover sobre I
7-8 ½ a la derecha con paso D delante, ¼ a la derecha con paso I a la izquierda (12.00)

57-64: KICK STEP, KICK, STEP, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, STOMP, COASTER STEP

1&2& Kick D delante frente a I, Paso D en el sitio, Kick I delante frente a D, Paso I en el sitio.
3&4& Touch puntera D junto a I, Paso D en el sitio, Touch puntera I junto a D, Paso I en el sitio.
5-6 Touch puntera D junto a I, Stomp con D a la derecha.
7&8 Paso I atrás, Paso D junto a I, Paso I delante.

65-72: WALK, WALK, STEP, PIVOT ½ TURN, JAZZBOX

1-2 Paso D delante, Paso I delante.
3-4 Paso D delante, Pivot de ½ a la izquierda. (6.00)
5-6 Cross D sobre I, Paso I atrás.
7-8 Paso D a la derecha, Cross I sobre D.

VOLVER A EMPEZAR

TAG:

**16 counts de Tag al final de los muros 2 y 4 (después del 2º hay una pausa),
8 counts de Tag al final del muro 3**

al final del muro 2, mirando a las 12.00, y al final del muro 4 mirando a las 6.00

1-8: 4X TOE STRUTS, FWD COASTER STEP,

1&2& Touch puntera D delante, Bajamos talón D, Touch puntera I delante, Bajamos talón I
3&4& Touch puntera D delante, Bajamos talón D, Touch puntera I delante, Bajamos talón I
5&6 Paso D delante, Paso I junto a D, Paso D atrás.
7-8 Paso I atrás, Paso D atrás.

9-16: WALKS BACK, COASTER STEP, WALKS FORWARD, OUT, OUT, CLAP, IN, IN, CLAP

1&2 Paso I atrás, Paso D junto a I, Paso I delante,

3-4 Paso D delante, Paso I delante.

& 5-6 Paso out con D, Paso out con I, Palmada.

&7-8 Paso in con D, Paso in con I, Palmada.

Note:

Al final del Segundo Tag hay dos counts de pausa, haremos hold en esos dos counts y reiniciamos el baile.

Ending:

Bailaremos hasta el count 56 en el muro 6 acabando de frente.