

## LIP TO LIP

Coreógrafas: Partyfor2, Elisabet Castejón ("Shaky") y Olga Tormo ("Elvis")

Descripción: 32 counts, 2 paredes, Line Dance Nivel Beginner

Música sugerida: Another Chance by Christine Mims

Intro: 16 counts

### DESCRIPCIÓN PASOS

#### STEPS FWD (R-L), RIGHT CHASSE (R-L-R), STEPS FWD (L-R), LEFT CHASSE (L-R-L)

- 1-2 Paso pie derecho adelante, paso pie izquierdo adelante.
- 3&4 Paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo al lado del pie derecho, paso pie derecho a la derecha.
- 5-6 Paso delante pie izquierdo, paso delante pie derecho.
- 7&8 Paso pie izquierdo a la izquierda, paso pie derecho al lado del pie izquierdo, paso pie izquierdo a la izquierda.

#### ROCK FWD(R), RECOVER, TURN ½ RIGHT SHUFFLE (R-L-R) LEFT SHUFFLE FWD(L-R-L-), ROCK FWD(R)

- 9-10 Paso pie derecho delante, recuperar peso sobre pie izquierdo
- 11&12 Pivotar 1/4 a la derecha sobre pie izquierdo y paso pie derecho al lado derecho, paso pie izquierdo junto al pie derecho, pivotar 1/4 a la derecha sobre pie izquierdo y paso pie derecho delante. (06:00)
- 13&14 Paso pie izquierdo adelante, paso pie derecho al lado del pie izquierdo, paso pie izquierdo adelante.
- 15-16 Paso pie derecho delante, recuperar peso sobre pie izquierdo.

#### SIDE POINT(R), CROSS BEHIND(R), SIDE POINT(L), CROSS BEHIND(L) SIDE POINT(R), CROSS FWD(R), SIDE POINT(L), CROSS FWD(L)

- 17-18 Tocar punta pie derecho al lado derecho, paso pie derecho detrás de pie izquierdo.
- 19-20 Tocar punta pie izquierdo al lado izquierdo, paso pie izquierdo detrás de pie derecho.
- 21-22 Tocar punta pie derecho al lado derecho, paso pie derecho delante del pie izquierdo.
- 23-24 Tocar punta pie izquierdo al lado izquierdo, paso pie izquierdo delante del pie derecho.

#### CROSS FWD(R) , 1/2 UNWIND, CROSS BEHIND(L), 1/2 UNWIND

- 25 Cruzar pie derecho por delante del izquierdo.
- 26,27,28 Pivotando sobre ambos pies girar ½ vuelta hacia la izquierda y dejar peso sobre pie derecho (12:00)
- 29 Cruzar pie izquierdo por detrás de pie derecho.
- 30,31,32 Pivotando sobre ambos pies girar ½ vuelta hacia la izquierda y dejar peso sobre pie izquierdo (06:00)

### VOLVER A EMPEZAR

**Puente:** Al final de la cuarta pared - 16 tiempos (12.00):

#### KICK FORWARD(R), KICK DIAG.-ANGLED(R), CROSS-ROCK BEHIND(R) RIGHT CHASSE (R-L-R), STOMPS (R-L)

- 1-2 Patada pie derecho delante , patada pie derecho hacia diagonal derecha delante.
- 3-4 Paso pie derecho detrás de pie izquierdo, recuperar peso sobre pie izquierdo
- 5&6 Paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo al lado del pie derecho, paso pie derecho a la derecha.
- 7-8 Golpear el suelo con el pie izquierdo, golpear con el pie derecho y dejar peso.

#### KICK FORWARD (L), KICK DIAGONAL-ANGLED(L), CROSS ROCK BEHIND(L) LEFT CHASSE(L-R-L), STOMPS (R-L)

- 9-10 Patada pie izquierdo delante, patada pie izquierdo hacia diagonal izquierda delante.
- 11-12 Paso pie izquierdo detrás de pie derecho, recuperar peso sobre pie derecho.
- 13&14 Paso pie izquierdo a la izquierda, paso pie derecho al lado del pie izquierdo, paso pie izquierdo a la izquierda.
- 15-16 Golpear el suelo con el pie derecho, golpear con el pie izquierdo (dejar peso).