

## LE PIDO A DIOS

Coreógrafa Maria Rovira Porta

Descripción: 32 counts, 4 Paredes, Nivel Beginner

Música: "La bachata" de Manuel Turizo. Intro 16 counts

### DESCRIPCION PASOS

**1-8: STEP RIGHT (R, L, R), TOUCH HIP BUMP, STEP LEFT (L, R, L), TOUCH HIP BUMP,**

1-2 Paso a la derecha PD, paso PI al lado del PD.

3-4 paso a la derecha PD, marcar punta PI al lado del PD con golpe de cadera.

5-6 Paso a la izquierda PI, paso PD al lado de PI.

7-8 Paso a la izquierda PI, marcar punta PD al lado del PI con golpe de cadera.

**9-16: STEP FORW. R, ½ TURN R STEP BACK L, STEP BACK R, TOUCH HIP BUMP L., STEP FORW. L, ½ TURN L STEP BACK R, STEP BACK L, TOUCH HIP BUMP R.**

1-2 Paso delante PD ½ vuelta paso PI detrás

3-4 Paso PD detrás, marcar punta PI al lado del PD con golpe de cadera. (6:00)

5-6 Paso delante PI, ½ vuelta paso PD detrás.

7-8 Paso PI detrás, marcar punta PD al lado del PI con golpe de cadera. (12:00).

**17-24: STEP FORW. SWAY R, L, R, TOUCH, SWAY L,R, L, TOUCH**

1-2 Paso PD delante con balanceo de cadera y devolver balanceo PI.

3-4 Devolver balanceo PD dejando el peso, marcar punta PI al lado del PD.

5-6 Paso delante PI, con balanceo de cadera y devolver balanceo PD.

7-8 Devolver balanceo PI dejando el peso, marcar punta PD al lado del PI.

**25-32: ROCKING CHAIR, STEP FORW R, ¼ TURN L., STEP FORW R, ¼ TURN L.**

1-2 Rock PD delante, recuperar peso PI.

3-4 Rock PD detrás, recuperar peso PI.

5-6 Paso delante PD, girar ¼ de vuelta a la izquierda pasando el peso al PI.

7-8 Paso delante PD, girar ¼ de vuelta a la izquierda pasando el peso al PI.

### VOLVER A EMPEZAR.

Sonríe y disfruta del baile y la música.

### NOTA:

Podemos cambiar counts 9-16, sin realizar giros, para nivel AB BEGINNER.

**9-16 TRIPLE STEP FROW, TOUCH BUMP, TRIPLE STEP BACK, TOUCH BUMP**

1-2 Paso delante PD, paso delante PI.

3-4 Paso delante PD, marcar punta PI al lado del PD con golpe de cadera.

5-6 Paso detrás PI, paso detrás PD.

7-8 Paso detrás PI, , marcar punta Pd al lado del Pi con golpe de cadera.