

HONKY TONK WAY

Coreógrafo: Landon Purvis (USA) & Mark Paulino (USA) - Noviembre 2021
Descripción: 32 counts, 4 Paredes, Nivel Intermedate
Música: "I See Country" de Ian Munsick. Intro 32 beats
Hoja traducida por Laura Nanclares.
Revisada Febrero 2023 (ver counts 27 & 28)

DESCRIPCION PASOS

1-8: R HEEL PUMPS FORWARD X2, COASTER STEP, L KICK FORWARD, L KICK SIDE, COASTER STEP

- 1& Touch talón derecho delante, Levanta el PD hacienda un ligero Hitch
- 2& Touch talón derecho delante, Levanta el PD hacienda un ligero Hitch
- 3&4 Paso detrás con PD, Paso PI al lado del derecho, Paso delante PD
- 5-6 Kick con PI delante, Kick con PI ligeramente a la izquierda
- 7&8 Paso detrás con PI, Paso PD al lado del izquierdo, Paso PI delante

9-16: R SIDE POINT, ¼ TURN R WITH R KICK FORWARD, COASTER STEP, FORWARD STOMP L WITH R SHOULDER PRESS, STOMP R FOOT BEHIND WITH R SHOULDER PRESS X2, R ½ TURN PIVOT on L WITH R HITCH FORWARD

- 1-2 Point con punta PD a la derecha, Gira ¼ de vuelta a la derecha y Kick delante con PD (3:00)
- 3&4 Paso detrás con PD, Paso PI al lado del derecho, Paso delante PD
- 5 Stomp delante con el PI, con las rodillas ligeramente flexionadas y girando el cuerpo ligeramente a la derecha
- 6-7 2 Stomps con el PD atrás, mientras con hombro y brazo derecho puedes mover como si estuvieras tocando la guitarra
- 8 Gira sobre tu PI ½ vuelta a la derecha y Hitch delante con PD (9:00)

17-24: WALK WALK, OUT OUT IN STEP FORWARD, ½ PIVOT TURN, ½ TURN, ¼ TURN

- 1-2 Paso delante PD, Paso delante PI
- &3 Paso PD ligeramente a la derecha, Paso PI ligeramente a la izquierda
- &4 Paso PD atrás volviendo al centro, Paso PI ligeramente hacia delante
- 5-6 Paso delante con PD, Gira ½ vuelta a la izquierda
- 7 Gira ½ vuelta a la izquierda y Paso atrás con PD
- 8 Gira ¼ de vuelta a la izquierda y Paso PI a la izquierda (6:00)

25-32: R CROSS OVER L, L SIDE STEP, SAILOR SIDE STEP WITH HIP SWAY, L & R HIP SWAY, ¼ TURN L, R SCUFF FORWARD

- 1-2 Cross PD por delante del izquierdo, Paso PI a la izquierda
- 3&4 Paso PD detrás del Izquierdo, Paso con PI ligeramente a la izquierda, Paso PD ligeramente a la derecha haciendo Sway a la derecha
- 5-6 Cambiar pesos sobre el PI haciendo Sway a la izquierda, Cambiar peso sobre el PD haciendo Sway a la derecha
- 7-8 Gira ¼ de vuelta a la izquierda cambiando el peso sobre el PI, Scuff con el PD (acabas mirando a las 3:00)

VOLVER A EMPEZAR

TAG:

Al final de la 12ª pared (estarás mirando a las 12:00) gira ¾ de vuelta a la izquierda acabando a las 3:00 para empezar de nuevo:

R CROSS, ¾ L UNWIND ON 3 COUNTS

- 1 Cross PD por delante del izquierdo
- 2-3-4 Girar desenrollando lentamente ¾ de vuelta a la izquierda, dejando el peso en el PI (comenzar el baile mirando a las 03:00)