

GUY FOR THAT

Coreógrafos: Ángeles Fernández Madero y Erica Matrecari

Contacto Info: bailar@linedanceclub.com www.LineDanceClub.com

Tiempos: Parte A: 65 Parte B: 16 / Paredes: 1 / **Nivel:** Intermedio - Line Dance

Música: Guy for that - Post Malone ft. Luke Combs

Intro: 32 counts.

DESCRIPCIÓN DE PASOS

PARTE A:

1-8 STEP, STEP, SHUFFLE, STEP, STEP, SHUFFLE

- 1-2 Paso derecho delante, paso izquierdo delante,
- 3&4 Paso derecho, acerco pie izquierdo, paso derecho.
- 5-6 Paso izquierdo delante, paso derecho delante
- 7&8 Paso izquierdo, acerco pie derecho, paso izquierd

9-16 ROCK STEP R FWD, ½ TURN RIGHT SHUFFLE, SIDE ROCK 1 ½ TURN LEFT

- 1-2 Paso derecho delante, cambio el peso al izquierdo.
- 3&4 Giro ½ Vuelta a la derecha con paso derecho delante, acerco izquierdo, paso derecho delante.
- 5-6 Paso izquierdo al costado, paso izquierdo girando ½ a la izquierda
- 7-8 paso derecho girando ½ a la izquierda, paso izquierdo girando ½ más.

17-24 VAUDEVILLE x 2 BACK, HEEL R L BACK, HEEL HOOK HEEL

- 1&2 Cruzo pie derecho por delante del izquierdo, abro pie izquierdo, apoyo talon derecho yendo hacia atrás.
- &3&4 Paso derecho, cruzo pie izquierdo por delante del derecho, abro pie derecho, apoyo talon izquierdo yendo hacia atrás.
- 5-6 Apoyo talon derecho, talon izquierdo, yendo hacia atrás.
- 7&8 Apoyo talon derecho, cruzo talon derecho, apoyo talon derecho.

25-32 ½ RUMBA BOX FWD x 2, ½ RUMBA BOX BACK x 2 SYNCOPATED

- &1&2 Paso derecho a derecha, junto pie izquierdo, paso derecho delante, junto Pie izquierdo
- &3&4 Paso izquierdo a izquierda, junto pie derecho, paso izquierdo delante, junto pie derecho.
- &5&6 Paso derecho a derecha, junto pie izquierdo, paso derecho detrás, junto izquierdo
- &7&8 Paso izquierdo a izquierda, junto pie derecho, paso izquierdo detrás, junto junto pie derecho.

33-40 ROLLING VINE x 2

- 1-2 Paso derecho a derecha girando ¼ a la derecha, paso izquierdo girando ¼ a la derecha
- 3-4 Paso derecho a derecha girando ¼ a la derecha, paso izquierdo girando ¼ a la derecha
- 5-6 Paso izquierdo a izquierda girando ¼ a la izquierda, paso derecho girando ¼ a la izquierda.
- 3-4 Paso izquierdo a izquierda girando ¼ a la izquierda, paso derecho girando ¼ a la derecha

41-48 TOUCH FWD, SIDE TOUCH, HOOK & SLAP, MAMBO x 2, ROCK BACK

- 1-2 Punta derecha delante, punta derecha costado,
- 3-4 Hook derecho por detrás, tocando la bota, paso derecho a derecha
- 5-6 Vuelvo el peso al centro, paso izquierdo a izquierda
- 7-8 Vuelvo el peso al centro, paso pie izquierdo detrás

49-56 TOE BACK, HEEL FWD, RONDE JAM, HOOK, STEP x 2, SHUFFLE

- 1-2 Punta izquierda detrás, talon derecho delante
- 3-4 Dibujo un círculo con la punta derecha, Hook derecho por detrás
- 5-6 Paso derecho y paso izquierdo en diagonal hacia la derecha,
- 7&8 Paso derecho, acerco el izquierdo, paso derecho.

57-65 ROCK STEP, 1 ½ TURN LEFT, SIDE, HOOK, TURN ½ STOMP x 2

- 1-2 Paso izquierdo delante, cambiar el peso al derecho
- 3-4 Giro ½ vuelta a la izquierda con pie izquierdo y ½ derecho
- 5-6 Giro ½ vuelta a la izquierda con pie izquierdo, paso derecho a derecha
- 7-9 Hook derecho por detrás, stomp derecho, stomp izquierdo.

PARTE B:

1-8 HEEL, TOE x 2

- 1-2 Talón derecho delante, Punta izquierdo detrás,
- 3-4 Talón izquierdo delante, Punta derecha detrás.
- 5-6 Giro ½, Talón derecho delante, Punta izquierdo detrás
- 7-8 Talón izquierdo delante, Punta derecha detrás.

9-16 KICK CROSS x 2, JUMP OUT, CROSS, ½ TURN, STOMP x 2

- 1-2 2 Patadas con pie derecho cruzando por delante del izquierdo.
- 3-4 Abro los pies con un salto, cruzo el pie derecho por delante con un salto.
- 5-6 Giro ½ Vuelta a la izquierda tomando el sombrero
- 7-8 Stomp derecho, stomp izquierdo.

Final: sincopado

- &1&2 Paso izquierdo a izquierda y apoyo Talón derecho, Apoyo pie derecho y junto pie izquierdo.
- &3 Paso derecho a derecha y apoyo talon izquierdo.

SECUENCIA: A(48) A(65) B(14) A(32) A(65) B(16) B(16)

Have fun!