

GET TOGETHER

Coreógrafo: Sonia Archer & Carolyn Corbet

Descripción: 32 counts, 2 Paredes, Nivel Novice.

Música: "Tie me Down" de Bernie Heaney. Intro 16 beats. 96 Bpm, Polka

Hoja redactada por Carolyn Corbet & Sonia Archer

Secuencia: intro – 32 – 32 – 32 – 32 – 32 – 32 – 32 – 32 – 32 – Repetición: 25 a 32 – final

DESCRIPCION PASOS

1-8: RUMBA BOX R – STEP (R)-LOCK (L)-STEP (R) BWD – SAILOR STEP with ½ TURN L

- 1&2 Paso hacia la derecha con PD, paso PI junto al PD, Paso hacia delante con PD
- 3&4 Paso hacia la izquierda con PI, paso PD junto al PI, Paso hacia atrás con PI
- 5&6 Paso hacia atrás con PD, Lock delante del PD con PI, Paso hacia atrás con PD
- 7&8 Paso PI cruzado por detrás del PD girando ¼ a la izquierda, Gira otro ¼ a la izquierda y paso hacia la derecha con PD, paso hacia la izquierda con PI (06.00)

9-16: SHUFFLE FWD (R) – HOOK BEHIND with Salute right hand (L) – SHUFFLE BWD (L) – COASTER STEP (R) – STOMP (L) – STOMP UP (R)

- 1&2 Paso hacia delante con PD, paso PI cerca del PD, paso hacia delante con PD
- 3&4 Hook PI detrás de pierna D (saludo sombrero con mano D a la vez), paso hacia atrás con PI, PD junto al PI, Paso hacia atrás con PI
- 5&6 Paso hacia atrás con PD, paso PI cerca del PD, paso hacia delante con PD
- 7-8 Stomp PI al lado del PD, Stomp PD al lado del PI con rebote

17-24: SCISSOR (R) – ROCK FWD (L) - PIVOT ½ TURN L – SHUFFLE (L) – STEP (R) FWD – FULL TURN L

- 1&2 Paso lateral D con PD, PI se junta en paralelo con PD, PD cruza por delante PI
- 3-4 Paso hacia delante con PI, recupero peso en PD
- 5&6 Girar ½ vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia delante con PI, paso PD cerca del PI, paso hacia delante con PI
- 7-8 Gira ½ vuelta a la izquierda y Paso atrás con PD – Gira ½ vuelta a la izquierda y Paso delante con PI

25-32: ROCK STEP (R) with ½ TURN R – SHUFFLE FWD (R) - STEPS (L&R) - SHUFFLE FWD (L)

- 1-2 Paso hacia delante con PD, recupero peso en PI
- 3&4 Girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia delante con PD, paso PI cerca del PD, paso hacia delante con PD
- 5-6 Paso hacia delante con PI, Paso hacia delante con PD (with optional claps)
- 7&8 Paso hacia delante con PI, paso PD cerca del PI, paso hacia delante con PI

VOLVER A EMPEZAR

Repetition:

Al final de la 9ª pared (estarás mirando a las 6:00) repite los counts 25 a 32

25-32: ROCK STEP (R) with ½ TURN R – SHUFFLE FWD (R) - STEPS (L&R) - SHUFFLE FWD (L)

- 1-2 Paso hacia delante con PD, recupero peso en PI
- 3&4 Girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia delante con PD, paso PI cerca del PD, paso hacia delante con PD
- 5-6 Paso hacia delante con PI, Paso hacia delante con PD (with optional claps)
- 7&8 Paso hacia delante con PI, paso PD cerca del PI, paso hacia delante con PI

ENDING

SIDE ROCK with Salute right hand – FULL TURN L – STOMP UP (R) – STOMP FWD (R) looking ahead (12:00)

- 1-2 Paso hacia la derecha con PD (saludo sombrero con mano D a la vez), recupero peso en PI
- 3&4 Girar vuelta entera hacia la izquierda insitu, stomp PD con rebote
- 5 Stomp PD hacia delante