

FREAK & DO

(Workshop Xafal Cardedeu 17/08/2024)

Nivel: Intermedio

Tiempos: 48

Paredes: 2

No hay TAGs ni Restarts

Autor de la coreografía: José Ferrer.

Cantante y canción: Matt Castillo - Say it.

Descripción de la coreografía:

1-8.- RIGHT GRAPEVINE, LEFT ROCK TO LEFT, LEFT STEP & 1/2 TURN LEFT, RIGHT STOMP

1-4.- Grapevine hacia la derecha: Paso con pierna derecha a la derecha, cruzamos izquierda por detrás de derecha, paso con derecha a la derecha, Stomp-Up con pie izquierdo. (peso queda sobre pie derecho).

5-8.- Rock con pie izquierdo a la izquierda, peso sobre pie derecho, giramos 1/2 vuelta a la izquierda haciendo un paso con pie izquierdo a la izquierda, Stomp con pie derecho al lado del izquierdo (peso sobre pie izquierdo)

9-16.- RIGHT SWIVELS TO RIGHT (TOE,HEEL,TOE), LEFT SCUFF, LEFT STEP FORWARD TURNING 1/4 TO RIGHT, RIGHT SCUFF, RIGHT STEP FORWARD TURNING 1/4 TO RIGHT, LEFT SCUFF

9-12.- Abrimos punta de pie derecho a la derecha, abrimos talón de pie derecho a la derecha, abrimos punta de pie derecho a la derecha, Scuff con pie izquierdo.

13-16.- Giramos 1/4 de vuelta a la derecha dando un paso adelante con pierna izquierda, Scuff con pie derecho, giramos 1/4 de vuelta a la derecha dando un paso adelante con pierna derecha, Scuff con pie izquierdo

17-24.- LEFT VAUDEVILLE, RIGHT VAUDEVILLE & TOUCH RIGHT TOE BACK

17-20.- Cruzamos pie izquierdo por delante del derecho, paso con pie derecho a la derecha (peso sobre derecha), marcamos talón izquierdo delante, pie izquierdo junto al derecho (peso sobre izquierda).

21-24.- Cruzamos pie derecho por delante del izquierdo, paso con pie izquierdo a la izquierda (peso sobre izquierda), marcamos talón derecho delante, marcamos punta derecha atrás (peso sobre izquierda)

25-32.- RIGHT STEP DIAGONAL (RIGHT-FORWARD), LEFT STEP TOGETHER, LEFT STEP DIAGONAL (LEFT-FORWARD), RIGHT STEP TOGETHER, RIGHT SLOW COASTER-STEP, LEFT TOUCH BESIDE RIGHT

25-28.- Paso con pierna derecha en diagonal (adelante-derecha), llevamos pie izquierdo junto al derecho (peso sobre derecho), paso con pierna izquierda en diagonal (adelante-izquierda), llevamos pie derecho junto al izquierdo (peso sobre izquierdo)

29-32.- Slow Coaster-Step (pie derecho atrás, pie izquierdo atrás junto a derecho, pie derecho delante), marcamos punta de pie izquierdo al lado del pie derecho (peso sobre pie derecho)

33-40.- LEFT TOUCH TO LEFT, CROSS LEFT, RIGHT TOUCH TO RIGHT, CROSS RIGHT, LEFT TOUCH BACK & 1/2 TURN RIGHT, RIGHT ROCK STEP BACK

33-36.- Punta de pie izquierdo a la izquierda, cruzamos pie izquierdo por delante del derecho (peso sobre pie izquierdo), punta de pie derecho a la derecha, cruzamos pie derecho por delante del izquierdo (peso sobre pie derecho)

37-40.- Giramos 1/2 vuelta a derecha marcando punta izquierda atrás, bajamos talón izquierdo (peso sobre pie izquierdo), Rock con pie derecho atrás, peso sobre pie izquierdo.



41-48.- RIGHT STEP-LOCK-STEP FORWARD, LEFT STOMP-UP BESIDE RIGHT, LEFT STOMP TO LEFT, RIGHT SWIVELS TO LEFT (HEEL,TOE), RIGHT HOOK BACK

41-44.- Paso adelante con pie derecho, llevamos pie izquierdo por detrás del derecho, paso adelante con pie derecho, Stomp-Up con pie izquierdo al lado del pie derecho.

45-48.- Stomp con pie izquierdo a la izquierda (peso sobre pie izquierdo), sobre punta derecha desplazamos talón derecho a la derecha, sobre talón derecho, desplazamos punta derecha a la izquierda, Hook con pie derecho por detrás de pierna izquierda.

Final de la coreografía: En el tiempo 33 de la pared 10.

1-31.- Hacemos los primeros 31 tiempos de la coreografía (Steps 1-31)

32-33...- Paso con pie izquierdo delante (Left Step forward), sobre las puntas de los pies giramos 1/2 vuelta a la derecha al ritmo de la musica (1/2 turn right on toes).