

D.C.S.L (DUMB CRAZY STUPID LOVE)

Coreógrafo: Deborah O'Hara (CAN) & Michelle Wright (USA). Octubre 2022
Descripción: 32 counts 4 paredes, 1 tag, Linedance nivel Improver/Novice
Música: "Get Enough (D.C.S.L.)" de Blake McGrath. Intro 32 counts
Hoja traducida por Rosa Torrent

DESCRIPCION PASOS

1-8: DIAGONAL STEP. TOUCH W/BENT KNEES, L&R SYNCOPATED SIDE TOUCHES, POINT OUT IN OUT, 1/4 FLICK

- 1-2 Paso PD en diagonal D y acercamos el PI al lado del D, doblando un poco las rodillas.
- 3&4 Paso PI a la I, juntamos PD al lado del I, paso PD a la D juntamos PI al lado del D.
- 5-6 Marcamos punta PI al lado I, juntamos PI al lado del D
- 7-8 Marcamos punta PI al lado I, giramos 1/4 de vuelta a la izquierda dejando el peso en el PI y hacemos un flick con el PD(9:00)

9-16: ROCKING CHAIR, DIAGONAL FORWARD AND BACK HIP SWAYS X 2

- 1-2 Paso PD delante, devolvemos el peso al PI
- 3-4 Paso PD detrás, devolvemos el peso al PI.
- 5-6 Paso delante PD en diagonal haciendo Sway delante y Sway detrás (10:30)
- 7-8 Volvemos a hacer Sway hacia delante y detrás dejando el peso en el PI (doblando ligeramente las rodillas) (10:30)

17-24: WALK BACK R, L W/TOE FANS, BEHIND, SIDE, FORWARD, ROCK, RECOVER, 1/4 DRAG.

- 1-2 Paso PD detrás y giramos 1/8 de vuelta a la izquierda con la punta del PI dejando el peso en el talón del PI, paso PI detrás y giramos 1/8 de vuelta a la derecha con el PD dejando el peso en el talón del PD. (9:00)
- 3&4 Paso PD por detrás del I, paso PI a la izquierda, paso PD delante.
- 5-6 Paso PI delante, devolvemos el peso al PD.
- 7&8 Hacemos un paso largo con el PI girando 1/4 de vuelta a la izquierda, recogemos el PD hacia el izquierdo dejando el PD ligeramente atrás del I.(6:00)

25-32: SAILOR, TAP BEHIND, 3/4 UNWIND, 1/4 PIVOTS W/HIP ROLLS X 2.

- 1&2 Paso PD por detrás del I, Paso PI al lado, paso PD al lado
- 3&4 Marcamos punta PI detrás del D y hacemos 3/4 de vuelta a la izquierda dejando el peso en el PI.(9:00)
- 5-6 Paso con el PD delante solo con la planta del pie y pivotamos haciendo 1/4 de vuelta a la izquierda moviendo las caderas de izquierda a derecha (6:00)
- 7-8 Paso con el PD delante solo con la planta del pie y pivotamos haciendo 1/4 de vuelta a la izquierda moviendo las caderas de izquierda a derecha (6:00)

- *Estilo opcional para los counts 29-32: En todas las paredes excepto 1,3,5,6: Pon tus manos en la cabeza y muévela suavemente como diciendo que te estás volviendo loco.*

VOLVER A EMPEZAR

TAG:

Al final de la pared 4 mirando a las 12:00

1-4: RLRL SWIVEL WALKS, FORWARD STEP W/FLICK

- 1-2 Paso PD delante haciendo swivel con el talón hacia la izquierda, paso delante PI haciendo swivel con el talón hacia la derecha
- 3-4 Paso PD delante haciendo swivel con el talón hacia la izquierda, paso PI delante y hacemos flick con el PD.

Estilo opcional : Subimos las manos por el cuerpo desde la cintura hasta la cabeza en 3 counts, en el 4 count subimos las 2 manos por encima de la cabeza and decimos Woo cantando.

Ending

En la pared 11 en el count 31 estamos mirando a las 12:00, hacemos un paso delante con el PD para terminar el baile.