

## CRAZY

Coreógrafo: Montse Cubero y Yoli Moreno

Descripción: Part A(32 counts) Part B (32 counts) Tag 1(8 counts) Tag 2(8 counts) 2 restarts , 2 Paredes, Nivel Novice

Music : Cant Touch It by Ricki Lee Intro : 32 counts

**Sequence-A Tag1 B Tag2 A(8counts) A Tag1 B Tag2 A(16counts) Tag1 B Tag1 B Tag2 Ending**

### DESCRIPCION PASOS

#### PARTE A :

##### **1-8: BOUDEVILLE MODIFICADO X2 WALK,WALK FORWARD, ½ TURN LEFT X 2**

###### **STEP FORWARD**

1&2 Cruzamos PD por delante del PI paso PI a la izquierda,marcamos punta PD delante en diagonal derecha.

3&4 Cruzamos PI por delante del PD paso PD a la derecha ,marcamos punta PI delante en diagonal izquierda.

5-6 Paso PD delante,Paso PI delante

7&8 Paso PD delante dando ½ vuelta al izquierda,paso PI delante dando ½ vuelta a la izquierda,paso PD delante

###### **Restart :**

*En la 3ª pared después de los primeros 8 counts haremos un restart i volveremos a empezar la parte A*

##### **9-16: MAMBO LEFT FORWARD,SUFFLE LOCK BACK X 2 KICK BALL TOUCH**

9&10 Paso PI delante devolvemos el peso al PD, paso PI atrás.

11&12 Paso PD atrás, cruzamos PI por delante del derecho, Paso PD atrás.

13&14 Paso PI atrás, cruzamos PD por delante del izquierdo,paso PI atrás.

15&16 Quick con el PD, paso PD al lado del izquierdo y marcamos un touch con el PI delante.

###### **Restart :**

*En la 6ª pared después de los primeros 16 counts haremos un restart i volveremos a empezar con el tag 1*

##### **17-24 STEP RIGHT,ROCK STEP X2 ,RIGHT FULL TURN**

17&18 Paso PD al lado del izquierdo,paso PI detrás, devolvemos el peso al PD

19&20 Paso PI al lado del derecho, paso PD detrás, devolvemos el peso al PI

21&22 Paso PD a la derecha girando ¼ de vuelta a la derecha, lock PI por detrás del derecho,paso PD a la derecha girando ¼ de vuelta a la derecha, lock PI por detrás del derecho

23&24 Paso PD a la derecha girando ¼ de vuelta a la derecha, lock PI por detrás del derecho,paso PD a la derecha con ¼ de vuelta a la derecha

*OPCIONAL : Del paso 17 al 20 se pueden hacer stacionaris de samba*

##### **25-32 ROCK STEP FORWARD,ROCK STEP SIDE ,BEHIND SIDE CROSS,RONDE FORWARD X 2, MAMBO STEP**

25&26 Paso PI delante,devolvemos el peso al PI, paso PI al lado izquierdo,devolvemos el peso al PD.

27&28 Cruzamos PI por detrás del derecho,paso PD a la derecha,cruzamos PI por delante del derecho.

29&30 Paso PD delante haciendo un ronde,paso PI delante haciendo un ronde

31&32 Paso PD delante,devolvemos el peso al PI, paso PD atrás.

#### **TAG 1:**

##### **1-8 JAZZ BOX ½ TURN LEFT, SAILOR STEP X2 ,TOUCH**

1-2 Cruzamos PI por delante del derecho,paso PD atrás

3-4 Paso PI a la izquierda girando ¼ de vuelta a la izquierda,paso PD girando ¼ de vuelta a la izquierda.

5&6 Cruzamos PI por detrás del derecho,paso PD a la derecha,paso PI a la izquierda.

7&8 Cruzamos PD por detrás del izquierdo,paso PI a la izquierda,paso PD al lado del izquierdo con un touch.

**Haremos el tag 1 después de las paredes 1-4-6-7**

#### PARTE B :

##### **1-8: POINT X2 TOUCH ,KICK X4 ,ROCK STEP FORWARD ¼ TURN RIGHT**

1&2 Marcamos punta PD a la derecha, touch PD al lado del izquierdo,marcamos punta PD a la derecha.

3&4 Hacemos un kick con el PD y damos un paso adelante con el PD,hacemos un kick con el PI y damos un paso delante con el PI

5&6 Hacemos un kick con el PD y damos un paso adelante con el PD,hacemos un kick con el PI y damos un paso delante con el PI

7&8 Paso delante con el PD, devolvemos el peso al PI,giramos ¼ de vuelta a la derecha con el PD.

**9-16: CROSS SAMBA X4 ,OUT ,OUT FORWARD ½ TURN TO RIGHT,MAMBO STEP**

9 &10& Cruzamos PI por delante del derecho,PD por detrás del izquierdo, cruzamos PI por delante del derecho,PD por detrás del izquierdo

11&12 Cruzamos PI por delante del derecho,PD por detrás del izquierdo, cruzamos PI por delante del derecho.

13&14 Abrimos PD en diagonal delante, abrimos PI en diagonal delante y el PD da ½ vuelta a la derecha .

15&16 Paso PI delante,devolvemos el peso al PD, paso PI detrás

**17-24 CROSS SAMBA X 4 ,ROCK STEP SIDE CROSS BEHIND ,3/4 TURN LEFT**

17&18& Cruzamos PD por delante del izquierdo,PI por detrás del derecho, cruzamos PD por delante del izquierdo,PI por detrás del derecho

19&20 Cruzamos PD por delante del izquierdo,PI por detrás del derecho, cruzamos PD por delante del izquierdo

21&22 Paso PI a la izquierda, devolvemos el peso al PD ,paso PI cruzando por detrás del derecho

23-24 Giramos ¾ de vuelta a la izquierda dejando el peso al PI

**25-32 STEP BACK TOUCH X4 , ½ TURN LEFT STEP FORWARD, , ½ TURN RIGHT STEP FORWARD**

25&26& Paso PD detrás, punta PI al lado del derecho ,paso PI detrás punta PD al lado izquierdo.

27&28 Paso PD detrás, punta PI al lado del derecho ,paso PI detrás

29&30 Paso PD delante giramos ½ vuelta a la izquierda, paso PD delante

31&32 Paso PI delante giramos ½ vuelta a la derecha,paso PI delante.

**TAG 2 :****1-8 SHUFFLE ½ RIGHT X 2, SAILOR STEP X2**

1&2 Paso PD a la derecha haciendo ¼ de vuelta a la derecha,paso PI al lado del derecho,paso PD delante haciendo ¼ de vuelta.

3&4 2 Paso PI a la derecha haciendo ¼ de vuelta a la derecha,paso PD al lado del derecho,paso PI delante haciendo ¼ de vuelta.

5&6 Cruzamos PI por detrás del derecho,paso PD a la derecha,paso PI a la izquierda.

7&8 Cruzamos PD por detrás del izquierdo,paso PI a la izquierda,paso PD al lado del izquierdo con un touch.

**Haremos el tag 2 después de las paredes 2-5-8**

**ENDING :****1-2 POINT ,TOUCH RIGHT**

1-2 Marcamos punta PD a la derecha y marcamos punta PD al lado del izquierdo

**Secuencia:**

**A Tag1 B Tag2 A(8counts) A Tag1 B Tag2 A(16counts) Tag1 B Tag1 B Tag2 Ending**