

CHILLIN ON ICE

Coreògrafo: Manel Abelenda & Carmen Pomar

Descripción: 32 counts, 4 paredes, line dance nivell Improver

Música: "Call It a Day" de Zac & George

Intro: 16 Bpm:

DESCRIPCION PASOS

1-8: Right & Left WALK, Right & Left HEEL TOUCHES & FLICK, Left SHUFFLE, Right ROCK STEP.

- 1 Paso adelante pie derecho
- 2 Paso adelante pie izquierdo
- 3 Touch talon derecho adelante
- & Paso derecho al lado del pie izquierdo
- 4 Touch talon Izquierdo adelante
- & Flick Izquierdo atras
- 5 Paso adelante pie izquierdo
- & Paso adelante pie derecho, cerca del izquierdo
- 6 Paso delante pie izquierdo
- 7 Paso delante pie derecho
- 8 Devolver el peso sobre el pie izquierdo

9-16: Right SHUFFLE ¼ TURN Right (Back), Left STEP, ¼ TURN Right, Left CROSS SHUFFLE, Right & Left POINT SWITCHES.

- 1 ¼ de vuelta derecha, paso a la derecha pie derecho
- & Paso Izquierdo al lado del pie derecho
- 2 ¼ vuelta derecha, paso adelante pie derecho
- 3 Paso adelante pie izquierdo
- 4 ¼ vuelta derecha, peso sobre el pie derecho (9:00)
- 5 Cross pie izquierdo por delante del derecho
- & Paso a la derecha pie derecho
- 6 Cross pie Izquierdo por delante del derecho
- 7 Touch punta derecha a la derecha
- & Paso derecho al lado del pie izquierdo
- 8 Touch punta izquierda a la izquierda
- & Paso izquierdo al lado del pie derecho

17-24: Right & Left HEEL TOUCH & HOLD/CLAP, Right ROCKING CHAIR.

- 1 Touch talon derecho adelante
- 2 Hold & clap
- & Paso derecho al lado del pie izquierdo
- 3 Touch talon Izquierdo adelante
- 4 Hold & clap
- & Paso Izquierdo al lado del pie derecho
- 5 Paso adelante pie derecho
- 6 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 7 Paso atras pie derecho
- 8 Devolver el peso sobre el pie izquierdo

RESTARTS

25-32: Right & Left SHUFFLES ½ TURN (Full Turn), Right & Left KICK BALL POINT.

- 1 ¼ vuelta izquierda, paso a la derecha pie derecho
- & Paso izquierdo al lado del pie derecho
- 2 ¼ vuelta izquierda, paso atras pie derecho
- 3 ¼ vuelta izquierda, paso a la izquierda pie izquierdo
- & Paso derecho a lado del pie Izquierdo
- 4 ¼ vuelta izquierda, paso adelante pie izquierdo (9:00)
- 5 Kick derecho adelante
- & Paso derecho al lado del pie izquierdo
- 6 Touch punta pie Izquierdo a la izquierda
- 7 Kick Izquierdo adelante
- & Paso Izquierdo al lado del pie derecho
- 8 Touch punta pie derecho a la derecha

VOLVER A COMENZAR

RESTARTS: Durante la segunda i la sexta paredes (2ª i 6ª) bailar hasta el count 24 i reiniciar el baile de nuevo (estaras mirando a la pared de las 6:00 en los dos casos)



International Country & Line Dance Association
www-linedance-association.com