

Yvonne Anderson

La dama del country line dance

Soy de la costa este de Escocia y actualmente vivo en una ciudad llamada Kilmarnock.

Me empecé a interesar por el Linedance 24 años atrás aproximadamente. Era una entusiasta del baile de salón, pero mi compañero de baile buscaba hacer algo diferente... empecé a buscar clases de baile que no requirieran de pareja y encontré el Linedance. Empecé atendiendo a clases a nivel local, al cabo de 4 semanas estaba enganchada y empecé a viajar más allá en busca de más clases. Entonces me preguntaron si yo daría clases a un grupo de mujeres que habían servido en un comité local conmigo... y así empecé mi aventura con linedancer y como profesora.

A menudo viajo para dar workshops, normalmente alguien pasa a recogerme al aeropuerto para llevarme dónde me toque dar clase. Hace unos años me invitaron a un evento en Dinamarca, y volé hacia el Aeropuerto de Copenhagen y me dijeron que me esperaba un hombre allí con mi nombre escrito en un cartel. En Dinamarca el nombre Andersen es muy común y el Aeropuerto de Copenhagen está muy concurrido, así que cuando crucé la puerta de las llegadas, habían como mínimo 8 o 9 carteles con el nombre Andersen (Yo soy Anderson) I pensé que lo más probable era que hubieran escrito mal mi nombre, pero ¿a cuál debía acercarme? Yo no llevaba puesto mi sombrero de cowboy y ninguna sostenía un cartel que pareciera de linedancer... y nadie me saludaba... así que empecé a bailar el Tush Push y justo entonces se unió un hombre a bailar conmigo diciendo: "Hey Yvonne, soy tu conductor". Y cuál era su nombre? Lo has acertado, Andersen.



No tengo un ritmo preferido, todo depende de la música y de cómo me haga moverme. Me han dicho que mi modo de baile es Smooth.

Wagon Wheel Rock, This Is Me, New Shade Of Blue, Come As You Are, Starting Tonight, Angeleno, City Limits, Suds In The Bucket, Chi-hua-hua; son algunas de mis coreografías que gustan más a los linedancers.

Un momento muy importante en mi vida fue ganar el Crystal Boot Awards y el The Australian Linedance Awards en el mismo año.

Creo que el Linedance es una familia, no importa tu habilidad, edad o pasado, siempre serás aceptado y bienvenido. Espero que eso no cambie nunca