

# MELVIN VAN BOXTEL

*Un gran campeón con un excelente sistema de entreno propio*

Por George Rius

*Melvin van Boxtel es de una pequeña localidad de Holanda cerca de Hertogenbosch llamada Hedel, vive allí con su esposa Elise y su pequeña hija Daylinn Jane*

## ¿Como empezaste en el linedancing?

A los 15 años dejé de bailar Streetdance y empecé a buscar otro tipo de baile, Me dijeron que fuera a una fiesta de baile, y resultó ser una noche de baile country social. Me gustó tanto que seguí yendo cada semana.

Después de varias semanas, me sugirieron que probase las competiciones, y con medio año de baile country me inscribí en mi primera competición en Holanda. Al cabo de un tiempo no pude seguir combinando baile social y competición, y decidí centrarme en las competiciones, aunque cuando tengo tiempo aún asisto a las fiestas de baile social.

## Conseguiste un segundo puesto en el Mundial de la UCWDC, a pesar de que ganaste dos de los tres bailes. ¿como te sentiste?

Esa noche fue duro oír que había quedado segundo, pero por otro lado, ...¡había ganado dos de los tres bailes. Estaba muy satisfecho con mi baile. Al fin y al cabo, para mi es lo más importante. Cuando ves tu progresión y estás contento con tu baile, los resultados finales son menos importantes.

## Eres un linedancer de competición, pero también has empezado en 2016 a hacer tus propias coreografías. ¿Como están reaccionando los linedancers de social a esta nueva faceta tuya?

Desde un principio han tenido buenas reacciones desde todo el mundo. Me gusta que a los linedancers les gusten mis bailes, ellos me inspiran y a mi me encanta hacer nuevos bailes.

Es algo nuevo para mi, pero es muy bonito que los linedancers me den la oportunidad de enseñarles y que me dejen crecer junto a ellos. Está muy bien volver a mis orígenes en 2004, y espero seguir haciendo más bailes para todos.

## Tus sesiones de entreno para los linedancers son intensas y exigentes, pero a los linedancers les encantan. ¿Como aprendiste a entrenar de esta manera?

En los últimos años he tomado muchas clases particulares, y ahora estoy convencido de mi propio sistema de entreno, porque es el que me ha ido mejor. Soy un perfeccionista y quiero ver resultados rápido. Este sistema es un proceso natural al utilizar el tiempo de manera muy útil y entrenar duro. Fue gracias al mismo por el que aprendí y crecí tan rápido, y me encanta.

Al ser tan natural para mi ahora es por eso que, de manera automática, mis clases son tan intensas y exigentes. Cuando intentas dar todo de ti mismo, aprenderás que puedes hacer más de lo que tú crees. ¡Genial que los linedancers lo adoren!





**Estuviste trabajando en España en Febrero, y volverás el 23-24 de Septiembre. ¿Qué recomendarías a los linedancers españoles?**

Ante todo querría agradecer a todos los linedancers españoles que asistieron a mis clases en Febrero. Trabajaron duro y pude comprobar como mejoraban. ¡Querría recomendarles que necesitan continuar con lo que les gusta más!. Si quieren ver como siguen creciendo, deben entrenar cada semana lo que trabajamos y como lo trabajamos en Febrero.

Unos días no funcionará, pero tened confianza y volvedlo a intentar otro día. ¡Por favor no os rindáis!. Veréis como en unos días/semanas, seréis capaces de conseguirlo. Me gustaría pedirlos que no dejéis vuestro amor por el baile, ni cuando tengáis un día malo. Todos tenemos un mal día. Continúad sonriendo y disfrutando. Al final esto es lo más importante.

**¿Algún truco para ser un bailarín mejor?**

Se constante. Incluso cuando ves alguien que tú crees que lo está haciendo mejor que tú mismo, ¡motívate por ello!. Cree en tí y no te rindas.

**Tu familia está creciendo, Elise y tú acabais de tener una niña. ¿Como te sientes?**

Estoy contento y emocionado. Después de nuestra boda el año pasado, el nacimiento de nuestra hija es nuestro sueño hecho realidad, jera nuestro gran sueño!

**¿Continuarás viajando?**

¡Si!.

Los dos queremos seguir viajando juntos aunque ahora tengamos una hija. Si no es posible juntos, lo haremos por separado. A los dos nos encanta el baile y además Elise es una modelo curvilínea. Esperamos que a nuestra hija también le guste viajar y bailar con nosotros.

**¿Que planes de futuro tienes?**

La familia, mis amigos y el baile son mis temas principales para los próximos años. Y desde luego ver crecer a mi hija.

Me gustaría seguir bailando, y desarrollar mi baile y mis coreografías. Quiero combinar competición, creación de coreografías, seguir enseñando y ¡compartir mi amor por el baile con todos vosotros!

