

TRAIN SWING

Chorégraphe: Niels Poulsen

Description: 32 comptes, 4 murs, Line dance niveau Newcomer

Música sugerida: "Whiskey Girl" de Toby Keith (Special Edit). Intro 32 counts

Note: 1 Tag a la fin du 5ème mur

DESCRIPTION COMPTES/PAS

1-8: R side rock, R cross triple, box ½ R, L chassé

- 1 Rock sur PD à droite
- 2 Retourner le PDC sur le PG
- 3&4 Croiser le PD devant le gauche, Pas PG à gauche, Croiser le PD devant le gauche
- 5 ¼ de tour à droite et pas PG en arrière
- 6 ¼ de tour à droite et pas PD en Avant (6:00)
- 7&8 Pas PG à gauche, Pas PD à côté du pied droit, Pas PG à gauche

9-16: R back rock, R kick ball cross X 2, R side rock ¼ L

- 1 Rock sur PD derrière
- 2 Retourner le PDC sur le PG
- 3&4 Kick devant avec PD, Pss PD à côté du pied gauche, Croiser le PG devant le pied droit
- 5&6 Kick devant avec PD, Pss PD à côté du pied gauche, Croiser le PG devant le pied droit
- 7 Rock sur le PD à droite
- 8 ¼ de tour à gauche et Retourner le PDC sur le PG (3:00)

17-24: Cross point, cross point, R jazz box, cross

- 1 Croiser le PD devant le pied gauche
- 2 Point pointe PG à gauche
- 3 Croiser le PG devant le pied droit
- 4 Point pointe PD à droite
- 5 Croiser le PD devant le pied gauche
- 6 Pas PG en arrière
- 7 Pas PD à droite
- 8 Croiser le PG devant le pied droit

25-32: R step diagonal, together, heel bounces X 2, repeat to L diagonal

- 1 Pas PD en avant vers la diagonal droite
- 2 Pas PG à côté du pied droit
- &3 lever les deux talons et plier les deux genoux en même temps, abaisser les deux talons au sol
- &4 lever les deux talons et plier les deux genoux en même temps, abaisser les deux talons au sol
- 5 Pas PG en Avant vers la diagonal gauche
- 6 Pas PD à côté du pied gauche
- &7 lever les deux talons et plier les deux genoux en même temps, abaisser les deux talons au sol
- &8 lever les deux talons et plier les deux genoux en même temps, abaisser les deux talons au sol

RECOMMENCER

TAG

A la fin du 5ème mur

1-8: Side triple, rock recover (repeat)

- 1&2 Pas PD à droite, Pas PG à côté du pied droit, Pas PD à droite
- 3-4 Rock sur PG en arrière, Retourner le PDC sur le PD
- 5&6 Pas PG à gauche, Pas PD à côté du pied gauche, Pas PG à gauche
- 7-8 Rock sur PD en arrière, Retourner le PDC sur le PG