

YOU BELONG WITH ME

Coreógrafo : Jaume Andreu (2009)

Descripción: 32 Counts, 4 Paredes Linedance nivel Novice

Música: "You Belong With Me" de Taylor Swift. 128 Bpm. Intro: 16 counts

Fuente de información: 1er Concurso de "Cor Country"

Traducido por Xavier Badiella

DESCRIPCION PASOS

1-8: Right CROSS, ¼ TURN, Right CHASSE ¼ TURN, Left ROCK STEP, Left SHUFFLE ¼ TURN.

- 1 Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 2 ¼ vuelta derecha, paso detrás pie izquierdo (3:00)
- 3 ¼ vuelta derecha, paso derecha pie derecho
- & Paso pie izquierdo al lado del pie derecho
- 4 Paso derecha pie derecho (6:00)
- 5 Paso delante pie izquierdo
- 6 Devolver el peso sobre el pie derecho
- 7 ¼ vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo
- & Paso delante pie derecho, cerca del izquierdo
- 8 Paso delante pie izquierdo (3:00)

9-16: Left TRAVELLING PIVOT, Right ROCK STEP, Right Back SHUFFLE, Left Back TOE TOUCH, ½ TURN Left.

- 1 ½ vuelta izquierda, paso detrás pie derecho
- 2 ½ vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo (3:00)
- 3 Paso delante pie derecho
- 4 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 5 Paso detrás pie derecho
- & paso detrás pie izquierdo, lock por delante del derecho
- 6 Paso detrás pie derecho
- 7 Touch punta izquierda detrás
- 8 ½ vuelta izquierda, peso sobre el pie izquierdo (9:00)

17-24: Right Side ROCK STEP, Right Back TWIST TURN, Left Side ROCK STEP, Left Back ¾ TWIST TURN.

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Devolver el peso sobre el pie izquierdo
- 3 Cross pie derecho por detrás del izquierdo
- 4 Vuelta entera a la derecha, dejando el peso sobre el pie derecho (9:00)
- 5 Paso izquierdo a la izquierda
- 6 devolver el peso sobre el pie derecho
- 7 Cross pie izquierdo por detrás del izquierdo
- 8 ¾ vuelta izquierda, dejando el peso sobre el pie izquierdo (12:00)

25-32: Syncopated SPLITS, Right Back ROCK STEP & STOMP, Right SHUFFLE ¼ TURN, Left SHUFFLE ½ TURN.

- & Paso corto pie derecho a la derecha
- 1 Paso corta pie izquierdo a la izquierda
- & Paso pie derecho al centro
- 2 Paso izquierdo al centro
- 3 Paso detrás pie derecho, levantando el pie izquierdo
- 4 Stomp pie izquierdo delante
- 5 Paso delante pie derecho
- & Paso delante pie izquierdo detrás del derecho
- 6 ¼ vuelta izquierda, paso derecha pie derecho (9:00)
- 7 ¼ vuelta izquierda, paso delante pie izquierda
- & Paso derecho al lado del izquierdo
- 8 ¼ vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo (3:00)

VOLVER A EMPEZAR

TAGS:

Al final de la cuarta (4ª, estaremos mirando a las 12:00) y onceava (11ª, estaremos mirando a las 9:00) pared hay que añadir estos cuatro counts. (Dos veces en la 4ª pared y una sola vez en la 11ª).

1-4 Syncopated HEEL TOUCHES, Syncopated Side TOE TOUCHES.

- & Touch tacón derecha delante
- 1 Tacón derecho vuelve al sitio
- & Touch tacón izquierdo delante
- 2 Tacón izquierdo vuelve al sitio
- & Touch punta derecha a la derecha
- 3 Punta derecha vuelve al sitio
- & Touch punta izquierda a la izquierda
- 4 Punta izquierda vuelve al sitio