

WRONG NIGHT

Coreógrafo: Rita M. Kyle.

Descripción: 32 Counts. 4 paredes, Line dance nivel Newcomer

Música sugerida: "Wrong Night" Reba McEntire. 156 Bpm.

"Who's Cheating Who" - Alan Jackson / Charlie McClain 133 Bpm.

Fuente de información: UCWDC

Traducción hecha por: Cati Torrella.

DESCRIPCION PASOS

VINE Derecha

- 1 Paso derecha pie derecho
- 2 Pie izquierdo detrás del derecho
- 3 Paso derecha pie derecho
- 4 Touch pie izquierdo al lado del derecho

SWITCHES: SYNCOPATED HEEL TOUCHES

- 5 Touch tacón izquierdo delante
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 6 Touch tacón derecho delante
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 7 Touch tacón izquierdo delante
- 8 Touch tacón izquierdo delante

VINE Izquierda

- 9 Paso izquierda pie izquierdo
- 10 Pie derecho detrás del izquierdo
- 11 Paso izquierda pie izquierdo
- 12 Touch pie derecho al lado del izquierdo

SWITCHES: SYNCOPATED HEEL TOUCHES

- 13 Touch tacón derecho delante
- & Pie derecho al lado del izquierdo
- 14 Touch tacón izquierdo delante
- & Pie izquierdo al lado del derecho
- 15 Touch tacón derecho delante
- 16 Touch tacón derecho delante

HIP WALKS (STEPS & BUMPS)

- 17 Paso delante pie derecho & Bump cadera derecha
- & Bump cadera izquierda
- 18 Bump cadera derecha
- 19 Paso delante pie izquierdo & Bump cadera izquierda
- & Bump cadera derecha
- 20 Bump cadera izquierda
- 21 Paso delante pie derecho & Bump cadera derecha
- & Bump cadera izquierda
- 22 Bump cadera derecha
- 23 Paso delante pie izquierdo & Bump cadera izquierda
- & Bump cadera derecha
- 24 Bump cadera izquierda

SHUFFLES DETRÁS

- 25 Paso detrás pie derecho
- & Paso detrás pie izquierdo delante del derecho (3ª pos.)
- 26 Paso detrás pie derecho
- 27 Paso detrás pie izquierdo
- & Paso detrás pie derecho delante del izquierdo (3ª pos.)
- 28 Paso detrás pie izquierdo

ROCK, STEP & ¼ TURN, STOMP, STOMP

- 29 Rock detrás sobre el pie derecho
- 30 Pie izquierdo 1/4 de vuelta a la izquierda
- 31 Stomp pie derecho al lado del izquierdo
- 32 Stomp pie izquierdo al lado del derecho

VOLVER A EMPEZAR