

WILD WILD WEST

Coreógrafo: Jerry Siebe & Jason Cameron

Descripción: 48 counts, 4 paredes, Line dance nivel Intermediate

Música sugerida: "Wild Wild West" de Will Smith

Hoja traducida por: Cati Torrella

DESCRIPCION PASOS

1-8: AND STEP CROSS, AND STEP HOLD, AND CROSS ROCK, AND STEP ROLL

- &1 Rock detrás con el ball del PI, Paso PD delante a la diagonal derecha
- 2 Slide PI hasta detrás del derecho (en 5ª pos. Dejando el peso sobre el PI)
- &3 Paso PD atrás, Paso PI delante a la diagonal izquierda (sin dejar el peso)
- 4 Hold
- &5-6 Rock detrás con el ball del PI, Cross/Rock PD por delante del izquierdo, Devolver el peso sobre el PI
- &7 Paso PD a la derecha y ligeramente atrás, Cross/rock PI por delante del derecho
- 8 Hold mientras haces un Body Roll hacia delante, pero cambiando el pesos sobre el PD
Tu cuerpo está mirando a la diagonal derecha

9-16: AND STEP CROSS, AND STEP HOLD, AND CROSS ROCK, AND STEP ROLL

- &1 Rock detrás con el ball del PI, Paso PD delante a la diagonal derecha
- 2 Slide PI hasta detrás del derecho (en 5ª pos. Dejando el peso sobre el PI)
- &3 Paso PD atrás, Paso PI delante a la diagonal izquierda (sin dejar el peso)
- 4 Hold
- &5-6 Rock detrás con el ball del PI, Cross/Rock PD por delante del izquierdo, Devolver el peso sobre el PI
- &7 Paso PD a la derecha y ligeramente atrás, Cross/rock PI por delante del derecho
- 8 Hold mientras haces un Body Roll hacia delante, deja el peso sobre el PI

17-24: ROGER RABBIT WITH ROCK STEPS

- &1 Kick detrás con el PD, Deja el peso dando un paso detrás sobre el PD mientras estiras el PI delante
- &2 Kick detrás con el PI, Deja el peso dando un paso detrás con el PI mientras estiras el PD delante
- &3 Kick detrás con el PD, Deja el peso dando un paso detrás sobre el PD mientras estiras el PI delante
- &4 Rock step delante con el PI, Devolver el peso detrás sobre el PD in place
- &5 Kick detrás con el PI, Deja el peso dando un paso detrás con el PI mientras estiras el PD delante
- &6 Kick detrás con el PD, Deja el peso dando un paso detrás sobre el PD mientras estiras el PI delante
- &7 Kick detrás con el PI, Deja el peso dando un paso detrás con el PI mientras estiras el PD delante
- &8 Rock Step delante con el PD, Devolver el peso detrás sobre el PI in place

25-28: SYNCOPATED TOUCHES SIDE TO SIDE, FORWARD & BACK

- &1 Paso PD al lado del izquierdo, Touch Punta PI (Point) a la izquierda
- &2 Paso PI al lado del derecho, Touch punta PD (Point) a la derecha
- &3 Paso PD al lado del izquierdo, Touch talón PI delante
- &4 Paso PI al lado del derecho, Touch punta PD detrás

29-32: CONTRACTIONS TRAVELING FORWARD

- &5 Paso pie derecho detrás del derecho en 3º Pos, Paso delante PI pero in dejar el peso, sentándote sobre el PD y flexionando ligeramente ambas rodillas (la cabeza)
- 6 Levántate cambiado el peso sobre el PI
- &7 Paso pie derecho detrás del derecho en 3º Pos, Paso delante PI pero in dejar el peso, sentándote sobre el PD y flexionando ligeramente ambas rodillas (la cabeza)
- 8 Levántate cambiado el peso sobre el PI

33-40: ½ MONTEREY, TOUCH, TOGETHER, TOUCH, SIDE BODY ROLLS

- 1-2 Touch punta PD a la derecha (Point), ½ vuelta a la derecha sobre el izquierdo y Paso PD al lado del izquierdo
- 3&4 Touch Punta PI a la izquierda (Point), Paso PI al lado del derecho, Touch punta PD a la derecha
- &5 Paso PD al lado del izquierdo, Touch Punta PI a la izquierda mientras empiezas un Body Roll
- 6 Acaba de hacer el Body Roll, cambiando el peso sobre el PI
- &7 Paso PD al lado del izquierdo, Touch Punta PI a la izquierda mientras empiezas un Body Roll
- 8 Acaba de hacer el Body Roll, cambiando el peso sobre el PI
Te desplazas ligeramente hacia la izquierda cada vez

41-48: RUNNING MAN (IN PLACE), ¼ TURN, STOMP, HOLD, ½ TURN HOLD

- 1& Paso delante PD mientras haces Slide con el PI hacia atrás, Slide PD atrás hacia el centro mientras haces Hitch con el PI
- 2& Paso delante PI mientras haces Slide con el PD hacia atrás, Slide PI atrás hacia el centro mientras haces Hitch con el PD
- 3& Paso delante PD mientras haces Slide con el PI hacia atrás, Slide PD atrás hacia el centro mientras haces Hitch con el PI
- 4& Gira ¼ de vuelta a la izquierda y Paso delante PI mientras haces Slide con el PD hacia atrás, Slide PI atrás hacia el centro mientras haces Hitch con el PD
- 5-6 Stomp PD delante, Hold
- &7-8 Gira ½ vuelta a la izquierda sobre el ball de ambos pies acabando con el pesos sobre el PD, Hold

VOLVER A EMPEZAR